# 13-01

AL-MUSSAWAR - No. 1087 - August 10, 1945

# رصاء للجامعة العربية

اجمع ملسمونو الدول الثلاث الكبرى \_ بريطانيا وأمريكا وروسا \_ في بواسدام فرابوا شؤوتهم. وفسد التمروا ايامهم من البال علمه ا

وقبل تقاد فعل الأفطاب مثل هذا في ه مؤتمر بالنا ه و وأعلموا التناه بالنعل ، فالناهي رسم لحفظ ه مؤتمر سان فرانسكوه و وتأتجه . بل لا ترال بعض المفادر المحقومة مؤكد أن ه مؤتمر بالناه تحفق أبنياً عن ها تناق سرى م لم تعلن جوده جند . فادا رجعام مع الرجعين النول الأخير والعنداة أن ه مؤتمر بواسمام م تناول شؤوناً عبر شؤون بريطانيا وروسها وأمريكا من الدول ، البت لدينا أنه لا يد فد ناولنا سندارية المؤتم المرية - في العذبين ، ألم يقولوا لهم تعرضوا لمناه أنسا مع سوريا ولينان ؟! ألم يقولوا لهم تعرضوا لمنكلة ألم يقولوا لهم بحثوا تركة الامعراطورية الإيطالية ؟ !

لابد أن الانفاق الذي تم في بولسخام من الأمم التي وصفوها بالسغيرة ، مباشرة أو عن طريق غير مباشر ، واللك وجب على كل أمة أدس أنها كالت عمل بحث من فريب أو من بعيد أن الليفظ ا وبالتال وجب على كل ه الخوعة دولية ، تحس أن بمن مشاكلها كان على بحث أن تليفظ ! وحدًا هو موضوعنا اليوم بصدد ، الجامعة الغربية ، ، ،

ونود أن نفر ر هنا حقيقة أبدتها النجرية وهي أن الجالمة المربية » كتاة دولية أنبت وجودها ، وأهلت خطرها ، وأخذت تحب لها الدول النكبرى الني توزع اليوم مصائر التعوب الف حاب ، أقررا مذا وأق كده ، عني أني أذهب للي أبعد منه فألول الني أخدى أن تحوم الدسالس وتلف حول الجامعة العربية ، قاذا تقرر هذا وتبت في الأذهان ، وجب على الجامعة العربية ، أن تستفل مكانتها هذه لمسلحة الأمم والدموب التي ترعبي شؤونها ، والتي وجدت من أجلها ، والتي انتظر اليت الصعيم السرع في أوضاعها ومصائرها

وعدًا هو الطرف المتاسب أو هذا هو الشرف الوحيد . . .

ماذا تلمل الجامعة \* المرية \* في عدًا الطرف الناسب أو في هذا

الظرف الوحيد ؟ !

اجتمع البلنها أخيراً لبعث العلاقات الافتصادية . . وهذا حسن ،
وهذا هام ، ولكن هذا أيتاً مستدرك في طرف غير هذا الطرف ،
وإنما الذي لا يستدرك ختبة أن تولى قرصته وتضيع مناسيته هو
الوضع السياسي ، لكل دولة من دول الجامعة العربية . هو أماني
كل شعب وآماله . هو موضوع « الأهماق الوطنية » المجموعة
كل شعب وآماله . هو موضوع « الأهماق الوطنية » المجموعة
ممنا أن هذا البحث يجب أن يسبق غيره من الأبحاث ؟ ابن هما المرية
الواجب يشغى أن يسبق غيره من الواجبات ؟ ؟ ابن هذا « الهدف »
هو رأس مان ، والجامعة العربية ، وانه بجب أن يوضع في أول هاتمة
الانهمالات ، والمداولات ، والجهود ؟ !

هذا كلام واضع بده لا يدفع ! وحرام أن يهي، لنا الله سبطانه وتمال سلاماً دوياً هو سلام التشامل والتناون والامتراج ، وأن يهي، الله سيمانه وتعالى لهذا السلام كل أسباب الفوة وللشاء ، فلا لستعله في حبته ! في فرصته ! في ظرفه الوسيد ! حتى اذا علام الصدأ لم يؤد مهمته ولم يفعل فعله . . .

: 4.51 2481 32

ا سكف تترك و الجامعة العربية و سوريا ولبنان تجاهدان سوريا ولبنان تجاهدان سوحدها في سيل حل قضيتهما مع فرنسا ؟ وهي تقطع كل يوم أشواطأ وحواحل وترنظم بعقبات ؟ وهل يكني أن تظل ه الجامعة و في موقف النقرج الباركالمندي الداعي الدعوات الصالحات أم من واجبها أن تجدم؟ وتعرب ، وتعمل ؟ !

٣ - كيف تارك ٥ الجامعة المربية ٤ لمخواننا القلسطيليين بعناون وحدم ـ ويتماون عنتف الهيئات ويراتبون تطور الأحوال في



جلالة الملك في مناورات الانقاذ

لي جلالة الملك دعولة الاير فيس مارشال تومر فائد متطلة شرق اليمر الأبيش ، المهود متاورات الانفاذ التيظمنها قيادة النطلة قيالأسبوع الناضي، وترى هذا جلالته على ظهر التنش اللكي الذي استقله ال منطلة التناورات ، وخلفه السلم المصرى البحري يرفرف على صارية اللتش

> بريطانيا ويسون به وحدم ب سعيهم ألمى وزارة الميال الجديدة ، وقد سبق يؤتمر حزبها أن أصدر قراراً في غير مصلحة فلسطين ؟ !

ع \_ وهذه د الراق ه وهده د مصر ، متدواتان باصة « الأمداف » و « تديل الباهداين » فهل تمهم أن هذه الشاغل البلبة الكبرى مشاغل « خاصة » تقود بها كل دولة عربية أم هي من صبح واجب « الجلمة العربية » لتصدمنها كل دولة اللوة والتأبيد قى جهادها وكفاحها وساعيها ؟ ا

الستراتيمية عن العرق الأدنى عالى في بلاد الجامعة العربية بالنات فكرف العرق الأدنى عالى في بلاد الجامعة العربية بالدات فكيف تسمع ألجامعة هذا وتحمه وتقلل صامتة لا تتكام ولا تتحرك ولا تبحث ؟!

وتك الؤغرات الدولية العالمية وتناتجها ، أيجوز أن يبحثها
 كل براان عربي على حدته ، وعلى حسابه الحاس ؟ وما الدمل اذا صدرت ترازات متنافذة ؟ ا

كل هذه أعات خطيرة بنقد أنها أولى بالرعاية والمناية والاهمام و والا خيل الرأى النام العربي خطأ ووهما أن طاراً اجبها قد طرأ على كان الجامعة العربية خاول أن يبت به ا أو أن ماه باردا الدسب على شعالة الجامعة العربية فأخذ على، لهيما و عدد نا المحل أن الدن طنوها وجعت من أجلهم وانضع هم المكس ويناون بدها الا عول تحقي أن ينطر في النان المني، الا تربده و منا وأس مال كبر عب أن تحرص عليه وأن تربده واشبه . فلا شنك أن أمام الجامة العربية مجالا واساً الممل الجدى وأسارها وشعوبها خدمات في الصبح . . والمراب الموانها وأسارها وما وجهنا هذه الصبحة إلا لنفت في أن يتعنق وأنسام الراب الأمل الكبير في أنطابها وزعمائها فقد أن يتحقق فيهم الرحاء الموانيهم ووطنيتهم الما عن قرب . وكل رجائنا أن يتحقق فيهم الرحاء ا

فسكرى أباظة

من وظعة الكد أن يعرز في الإمعاء مقدار لتر من الصفراء يوميا ، فاذا تاخر عن الفيام بهذه الوظيفة توقفت عملية الهضم وفسد الطمام ق الامماء ، فتعتلى، بالنازات ويسبب عن ذلك الاساد ومانتج عنه من الكانة والخصول رحبوب كارتر هي خلاسة تباتية سهقة التعاطى ومن أعظم مزاناها ألها تفرز الصغراء بعرارة ، وحيوب كارتر المميرة للكد تباعق جميع الاجراخانات يسعر ٢١/١ فوش



عست متنانات

ب دوا قربث إن عدَّه العِللا النَّاعُرةِ الكَالَةِ عَدِينَة حوحة تقدمها جميةالهلال الأعر الصري كبائرة أول في بانديها الكبير . الناكرة لاتكاف أكثر من ١٠٠ لوش ولكنها تتيع للعالرصة برخ هذه البلا أو إحدى الجوائر الأخرى العديدة : al love raccassociation السحب يدور الا سستمير

الصياحية ا لمعالمال ا الأحمرا لمصرى انذاراندون البدساد، نعاب

# ادارة البالديات العامة

تقبل العطاءات يمجاس ديروط البقاي حق ظهر يوم ١٩٤٥/٨/١٥ عن توريد ١٦٠ أردبا من الشمير وعب أن ترفق العطاءات بتأمين ابتدائي قدره ٧ -/٠ من قيمها .





فضلها على هذه الابة !

الوحات الثلاث ا

وعدت في القطار المخصوص مع الطلبة التوابع الاوائل الذين يحتقل - والهزال صحة \_ والكل نشاطا ! بهم ملیکهم کل عام ، فراعنی وروعتی أن خريجي الازهر كانوا أضحهم ابدانا والقظهم اذهامًا ، واجملهم مـ والله مـ الحديث ، أو قل هل تمخضت المدرسة ولهبرها لظفرون بأمة قوية ، ونسب قواما والبقهم لمانا ؟ تأمنت مرة القديمة والدرسة الحديثة ، عن خطبه ، أقوى ، والراي الاطباء ! . .

الاسكندرية!

ارغبوني على السفر الاستكتفرية

في د ويك اند ، فأسقت اذ دهيت

رحام شديد ومناه ما توقه عنا للبحث

عن غرقة في لوكالدة لم ولاهيث استحم

في حمام سيدى بشر اللهي امام المرونيت

رحمة الله عليه فوحدتهم باذن الله قد

خُلُمُوا \$ الادشاش \* وبداوا بشيدونيا

في عز الوسم لتكون صالحة أن شنه الله

العمل في العام القبل!! ووجدت البلاية

قرحالة لاتها قبضت مبالغ طيبة اجرا

لبوقيهاتها في مختف الحمامات فأرهق

المتمهدون الاهالي بالاسمار النالية ء

والاصناف الرديثة والاكيف يسددون

الطاوب للبلدية أأ ووجفت انكابينات

جديدة لا تزال نيني والوسم اوشكان

بنتهی ا ووحدت من متنافضات و فن

الادارقةان اغمر تباع في كل الاسكندرية

## الفول النابت والملامس!

. . وتسبت لالنهما: وهو «المدس»! إثاثية - في العصر الحديث - بالقول نعم ! يجب أن يسجل «اللحوس» النابت والغول المدمس ! لهذه الاسناف الكرية الثلالة : الغول | وقال لى الحواني الصحفيون الذين النابت - والقول الملحس - والعدس حضروا الحقلة - لان السراي الملكية لم تدع اللحوس ابدا \_ قالوا لي ان

عاصرت سعد زلهلول ، والهلباوي ، اجمل الوجودات والوجودين من البنات ومحمود ابو النصر ، وابر تسادى وقبرهم وقبرهم من خريجي فالأزهرا وتنفست جروت تفكرهم ا وحرولة والبوليس والطران . . حجتهية وجبروت ابقائهمة فأمنتس بومها بالقول النابت والقول المحس وهما طمام « المجاورين » المحبوب في

إ وأقوياه ، وأصحباه هزوا السائر هزا من اطال سعد ، وابي شادي ، والهلباوي واضرابهم من خريجي الارهر ا لا يزال أولنك وهؤلاء رقسم ما علوه وبمساوته من شظف العيش والفقر والحاجة لولا \* الغول النابت والقول المنموس ٤ . . لا بزال اولاك وهؤلاه غاذج البيان ــ وغاذج الابدان . .

كان الاساس 8 التنابش واللبسي والعلمين الساسا متينا في البداية. في النشاط . في سن الصبا . وطل يون هؤلاء الساقرة حتى سن الشيخوخة. قاذا اردتم ابها الشفقون على صحة وعنقوان العاليات والطلبة من نوابع وغبر نوابغ فافرضوا عليهمم اللول لنات والنس والمدس الى دور التعليم فرفسا ة وجلوهم ويلات و السملة ١١ و ١ المحلى ١ وواللحمة

وكفاة الوظفين فوق العين والراس

ولكن هؤلاه و النسيين و في السوق.

بتعاملون داخل القطر وخارج القط

ولهمم لجمارت في حكاية ، البسوك

الدولية 1 وحكاية الارصدة اوحكاية

النقد » وحكاية د القطم » وحكاية

التقديرات والتعويضات وقيعةالايراد

الاهلى وه ، و . ، الح الغ منا مارسوه

وغارسوته يوميسا وهسم فوق ذلك

مختصون وثوو مصلحة وثنأن عنسد

الرام الاتفاقات ، تكيف يفقل الرحم،

وتلسى المحصياتهم ، وتهمل كفاياتهم

ملحوظة ملحوس : كمايا قالصميرا

وتجاريهم وتنوتهم أأ

 منظر الذي بدعوك الى وليسه في الريف تشكلف في الدهاب والأياب حيهن أجرة سيارة أو حيها أحرة

مناظر مؤدية

على لمان الملحوس

أخطرمن كاركتابورية وهي دكتابورية

الدركات في مصر . السند احكوت

الالتوامات العالمة . ثم المستكرت أعجا

أكتر الأفطاب والزعماء ، والويل عا

٢ - تدور ميركة ٥ الأهستاف

النومية ، بين الأحياب التكبرى من

أجل ، لاطوغل ، لا من أجل

٢ \_ اتا ق مدد الأبام أدب

جديد ، عو أدب د السي والتم

والتعرع ، وقد ارتصا فيه إلى التعة ا

وأفندت و الأمراب و في نهاية العمر

أدب البوت وتربة الدارس ٠٠٠

٤ \_ هذب الدارس ووجت -

ه \_ أنثرج الأليف عرب جديد

اسه و حرب الراهدين د مل ياهم

عني هذه الدك تورية ، . .

الأهداق اللومية 114

١ ـ النات عندنا ذكاتورية جديدة

 ■ منظر كبارالوظفينالدين بحجروك من باب الاحتياط مقاعد في البولسان لأنفسهم ولاصدقائهم ثم لايسافرون٠٠ منظمر الذي يعتب أن ليس في حيث الاسكارك المعتارة التسراوك مثلا " فيظل طول اللبل يطلب سيكا. و وراه سيكارة وهو لا بدخن هما

🛎 منظر الذي تدخيل عليبه طلا بحترمات ولا يكترث بك قادًا ما ذكر

له اسمات احقال بالاحضان! . . منظر التوسطين ودوى الوجوات الاحلال موظف محل آخر توقى من يوم 1 - Way 3

« ماحوس »

## المنسيون!

لس النسيون همذه الرة بوطفين وانما هم خبراً ماليون، رجال اعمال. رهرة البلد في فن الاقتصاد!

والبنين : كانوا الازهريين . حتى الهم

أفاتوا في قوة ابتاتهم - وصلابة عصابهم

سه وتشاط حركاتهم خريجي الحربية

وداعًا النبي ٥ العدس ٣ : قالمدس

له قضل كبر على جنودنا الذين

بالتحقون بالجيش ضعافا ، عزالي ،

كسالي ، فلا يلسون أن يتعادلوا مم

ا المدس ا حلى ينقلب الضعف فوة

عل تخض المصر التسديم والعسر

عند ما تدعى الحبكومة لمؤتمر عالمي

منسيون ! اقتصادى كمؤتر التقد وكسراير « بریشون وودز » وکمؤنشر سمان فرانسيسكو تكتفي بتشكيل الهيئسة الوقدة من موظفيها فقط ! وعندما ترد الاتفاقات للعرش على البرلماتات ببحثها مجلس الوزواء ثم يوافق عليها ويحولها للمحلمين ولا باخد راي : النسيين : ولا يسأل عن صحة وسلامة اتطاب المال والاقتصاد في البنوك والشركات !

القلبية لا اقلية . . . . الاسكنارية ملعوسة تليق لسكناي!

اعجيني جدا افتراحان : واحد لمحمد على علوية باشا يتقديم الدورة البرلانيةشهرا بحيث تفتتح فياكتوبرا وآخر للشيخ الحترم اتطبون يك الجميل لتقديم السنة الماليقشهراقتكون ق ابريل بدل مابر !

والافتراحسان والرجسلان قويان قلا شك أن افتساح الدورة في اكترير نعى الشيوخ والواب من حر الصيف شيرا على الاقل فينتهى العمل البرتاني في جمو منشط ، محرض على المصل والانتاج . .

وتقديم البرائية شهرا يربحالحكومة وبتيح لها فرصة الننفية فباللاجارات رجلان وافتراحان مفقولان أ فلمسادا متردد في قبول الاقتراحين المقولين . من الرجلين المعولين ؟! ولانا لا نعد ق الحال ؟

أكبر طائرة في العالم

تشتغل مصالم ه هيول هيركيولز ٢ الامريكية في اعداد أكبر طائرة الهرت الى الآن في اتعالم وهي طائرة عائية مصنوعة من الخدب وبباغ طول هيكلها ٢٣٠ قدما وارتفاعه ٣٠ قدماً وعرضه ٢٥ قدما وتخمل ٧٥٠ جنديا تقطع بيهم السافة من هوتولولو الى طوكبو بغير توقف وعكن تعوينها ال مستلق عكرى يقل ١٥٠ جريماً وعدداً من الأطباء والسرطات، وبها ٨ عمركات توية كل سها ١٠٠٠ حصان : وتكن أن تحمل ١٠٠ طن جازولين أما مجموع وزنها وهي فارغة قبيلغ ٢٠٠ طن !

# المحددة المسئولة الجاسوسة الحسناء

### من مؤ عمر القرم الى مؤ عمر يو تسدام

1 4001 41 ع روز قلت مد ستالين مد المرشل ، في العرم أربياء هؤلاء ١ \_ يالنا \_ ووزعوا العالم ﴿ أُولَالُوزَعِهُ ﴾ أَنَّهُ ووضعوا مبادىء مؤتمر سان فرانسكو ١ قدًا اجتمعت الأمم كانها في سأن فرالسكو عاولت أن تعبر وتبدل في فزارات الأصاب

> والبوم يجنم الرومان -ألل - سالين و ويوزعون العالم ، "فان توزيما ، ، ، واليوم كالأمس أداماً : وما خدت عقب مؤ أفر القرم سحدت عاماً عقب عق مراع الما

التاجا علما ا وتصدفوا عامها بالتدات !

واليك أم القرارات مع التعليقات :

عِديناً أعضَالُوه في ولزواء عَارْجِيةٌ ﴿ الْحُسَ الكارة أي الدول الحس الكبار: بريانا، وروسيا ، وأمريكا ، وقالما ، والمبان الاعتاد و ساهنات السلم ، مع سن الدول \_ وللسوية ، الله كل الاللمية ، الثالمة في أوروبا \_ وتسوية السلح مع ألمائيا \_ والتمهيد بالأنحاث والفترعات لمزعر الصلح الدام ! . .

أولا \_ أننا الأضاب اللانة مجلياً دولياً موضوعها حتى يدرسه وزراء المترجية في الأمم للنحدة كا عرضت مبادى، ودواءه أجديدة صوب أفريقها ، وموضوع تراث إيطالها ومن يدرى ما يكون ! !

كَابِأَ ... عني اللؤنمر بعد ذلك يتسبر المانيا أَجُوعُ عاص ... يخيبة أمل كبيرة عان روسيا لم \_الأربع \_ وكذلك عنت متكلة بولونها علا مؤفتاً وترك ه الجرح ه على بياض حق الحكومة البوادية الهديدة ، روسيا ، مواحهة قاسة فيا يختص بطاياتها . فالأقطاب فيا بعد .. أما ، النسا ، ولا بدعى الأخرى أن أفلق للدول الثلاث مشكاة قلد أجل بحث مجلم وهذه ف مشكلة ، أخرى مؤجلة . . الأفا .. « كتم « الأفطاب السلالة وتبذوها . ومعنى هذا كاله بشكل صرع ألهم لا يطمئنون الى فزائكو فاغه مقروض رايد احت منتسات واسلاب

إمؤتمر الالرانسكو ، وهكذا اب على الأمم أى عمر : العالم كالدخاك الأفطاب الثلاثة . التوسطة والصفيرة أن تنظر ، الواجهة ، أو ملك الدول الثلاث . فلما اجمع و « الفاجلة » و « النرازات » عنما ما

اللهر استعادها .. على ما يظهر الساهدة ومحاولة خلق نظام السماي بين الدول المناة أمريكا في عربها ضد اليابان . فالموقف عنها عامين كالمعوش دوقد تؤالمة وترومان أنجرى الانتخابات في بولندا وحينشيذ أواجه ويعود أي الفاق سرى . عاو سيم أن روسيا إستقال على وضعها لنزاء البابان فالمؤتمر فد أشل قشلا لمريعاً من هذه الناحية . ويكون والرومان، قد عاد البلاده بمني حين ! إذن أجاوا مبعادأزمة دفيقة سوف واجهوتها الله الذكرة على المركبة على الما لم تطرق ا اروسيا ، عصاجت ، فلمنسل الأفطاب أن يؤجلوا الشكاة ? وكدلك النول شه من ه لأساياء والطنوا عليها خط الرجعة التهوم .. النبال غربي أوربا : بالبيكا ، هوائسنا ، الفوخ ، العافرك ، وهذا إغفال آغر بلك ا الامراطورية الايطالية » والرغم من أنَّ التطرُّ ومعنى هما أن قواعد تنظيم النالم في الأقطاب اثلاثة المدقوا على إنطاليا معنى ه التقاصيل ، يحتكرها وزراء الدول الحمن العبارات المنجمة واعترقوا لها بالمناهدة في اكبار بهد ان احتكر تنظيم ا السوميات و أمزعة المانيا إلا أن أمرها متروك فيلش أحلولا صريمة عاصة . وأن الأفطاب الثلاثة عليه أخلنت زميلتنا الكلة للصر الشوير ... والمن ود يلد دالتروة عليماً على السائلين مؤتر يالمنا ومؤتمر بولسام. وما يترزه وزراء المارجية . وعلمر أن روسيا تطلب عالجوا قنط ه المتساكل السهلة » وتركوا ما علينا . لندع هسدنا جانباً واشكام كلة وزراه المارجة لبرطانيا ، وفراسا. وزوسها ﴿ وصاية ﴿ على بعض مخلفات الاميراطورية ﴿ والنقد ؛ لوزراء المارحية . فالعالم لا يزال أخرى من فاهية الشكل :

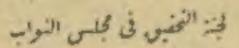
والولايات المتعدة والصين بعرض مرضاً شكاياً على الايطالية ، ومعنى هذا أنها ترحف يسياسة على مرجل ؛

» للوصوخ » . على أن للوشوع يحلنافيره والمر تباعاً في زمياننا الكناة . وعالة النصر - وفيها براعة فلهية - تـ قند إلى أن التغرير الحكومة الحاضرة تعلم عنها أيشاً . . وقد وزع على أعضاء المجلس ، وقد وصل لرئيس المجلس كرسالة من الرسائل الواردة ، أميح يزوا من للضبطة ، وعا أنه أصبح جزءا من الشبطة فقد جاز تصره ؛ يقال لان

وشق الادعاءات والزاعم . . . اجهد وكل مال لعمراء اليواخر النهازأ للقرصة وقد كررناهذا الرجاءمر اركحي بدرت بادرة واستعداداً المتافقة . . . بقد أباح مجلس النواب المنة النحيق أن تباشر أعمالها أثناء فنرة التعطيل. ولمكن بن الرجاء - كما توجب لقوق السلم وكما توجب روح الآخر وهو نفع مستشار لاجرائه ، ولا تزال التحالف ١ . . . \_ ولكن صعمت هذه

دوسيهات الدولة لنز ٢ وأخرجت بنها المجب ا

من دلك العجب مذكرات من قانون اللهذ والثانية مشكلة و الدولارات و لا... المرية في عهد الوزارة الاهبة . . وعهد قاءدة قد تكون صيعة ولكن ليس لدينا الوزارة اللحية من لون عهد الوزارة الحاضرة النوضوع عام بحد أن يسلج بحرأة وصرامة



اليابة المدومية قبلت هذه الحجة القهية وبناه

يجمع بميدوالنظر من كبراء المياسة والفقه الدستوري أنه لا يد من سرعة البت في اتهام رفعة النعاس باشا . لأن الانصاف السياسي بل الواجب السياسي من تاحية يلتضي أن لا يظل مواقب رفعه مطلأ , ووراءه حزب كبر وأنصار ، ولأنه ش جهة أخرى لان التعليق والتأجيل يثبر الميار ويفتع باب الاشامات على مصراعيه . وبرون أنه انفادي أسراه ، يواخر ، كنواة لأسطول تجاري التطبل والبأميل ودفنأ لكل احتجاج يحسن أثبتت النجارب ضرورته النصوى العمر . بليمة التعقيق أن تلتدب مستشارة الأجرائه . أوالموضوع حطير جدة فاعبراء البيدو النظر وأن يتردد النماس باشا حينذاك في أن يتقدم بقولون إن أمام مصر قرصة لا تموض في للاعابة والتديمونالله ومستدانه وواجراءات البحر الأبيش النوسط من تاحيه والأسطول « السنتار » اجراءات جرى حيّا طبق لا تون البحرى » و « الأسطول التجاري » . يقول عَمْنِينَ الْجَنَايَاتُ وَوَفِي القواعد القضائية التي هؤلاء المُعِاد إن و فرانا ، معمدعة ... لا يمكن العلمن قبها . هذا هو الاجراء السلم و قد ايطاليا ، محتصرة والفرصة ساعة لكي في خلر هؤلاء الكبار ، وكما تأخرت المجتم أنحتل مصر مكانتهما الرائلة في البحر الأيمني . ق عملها أثار هذا التأخير الحدس والتخبين [وأن عليها بـ بناه على ذلك \_ أن تبدل كل

ترى أنه الاجراء الصحيح . . .

To be seel to elected at semale عِلْس الوزراء ؟ إذل له عيث وتبثت

أق منه الثؤون ..

#### الومى على عرسه العراق

عل بجس سموه النين في انجائزا كم خال مدياله المكت

والد لذكر رئيس تحرير صدة، الحاة في الائتلاف، وقد يرأس وزارة عهيداً لحسدًا رئيساً للشبوخ اتحذ وضع رئيس الشبوخ

علمتها أن انقاقاً مبدئياً لديم على إنداء شركة طيران الكامرية مصرية تكاد نكون فر احتكاراً ٥ . . احتكاراً لا ق مصر وحدما وأعاق أجواء الجاسة العربية كلها . ولما كانت هذه الاتفاقية تثير كائرة أمريكا وروسيا لأجا احتكار فن حلنا أن الحالب بالندر

أسديل مماهدة المراق لاوعل يبود بيرتامير سياسي جديد يتعقه دولة تورى المعيد باشا

## اشاعات

لا أس من سرد الاشاعات هذا فالها عبية في بابها . أما تحن ظر مجد لاشاعة واحدة

لائتلاق ، كل ذك لأن مبكل باشا بعقته أ

## انشروها إلنقرآ إ ولنفهم ا

قهيا اضروها . . .

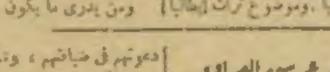
#### تركيا والعرب

يدكر الفراء أبناكنا واعاً تذكر تركيا بأن والملافة، كانت في يدها سلاماً خطراً « وأن الدول المربية والاسلاميسة الل كالت للف مولما كات و مصية ، خطرة ، وأنها عابن تخلك عن الحلاقة وتخلت عن ء عميتها ، أحبت النزلة والوحفظ من جاءت الحلة الروسية عليها فذكرت أنهما أخطأت ويدأ محميها المكير ه حمين جاهد بك ع ليه الأتراك الى وجوب أوثيق البلانات أساساً من الصعة . ولكما مع ذلك طريقة مع العرب ، ، وخصوصاً حد تتكيل الافراعد، النف : مُ الحاسة النرية ، وو

إحدى رسائله من د سان قرائسكو ، أن الوفد الذك كان معبياً بمجدوعة الجاسمة العربية ، وأنه أنني تناء مستطابًا على بدوى إلجامل الأحزاب جهماً ودعاع في ضياقته ، وقبل على الصعفيين في علمة التولية جاملهم بكامة باشا ، ومن هنا بدأت المواطف الدعة تنعرك عومهد عدا كله لزيارة عدملة لورير عارحية تركيا لفاوضة دمشق وميروت يشأن الاعتراف باستقلال سوريا وعقد معاهدة حنين الجواد . . .

> ولكن بين سوريا وتركبا إشكال تدم غصوس ٥ الأسكندوية ٥ وقد تصريا تأسيل مدًا الحلاف في عدد سابق فاذا عمت أخار الزيارة ألا بدأن بشمل الحديث هذا IVANU ...

وبرى بعش العارفين أن الحامعة العربية في لتقوأ ، والتنهم ا عب \_ حيثات أن الكول على ينة من المداف القاوضات ..



إدعوتهم في متبانهم ، وتسكلم كلاماً الومياً في على الأحيان . .

إجمال مضر أهمية كبرى ، فقد عانبتا من

جوارها ماعا يناروكات القط هالاستراتيويقه

في الصحراء موطن خطر عليا . ألا تكون

النا مصلحة في علا؟ في تعديل حدوديًا

الاطامان ؟ في تصوير من و طراطي ه

أطيمي أو اداري أو حربي اندهم ظال الناجة

التنوحة؟ وفل اللول غسه عن مصوح ،

واربتراه وهرره الدكات دمصرياته ولها

الرخ طويل ، وافتصيت منا المتصابأ . فالأمر

يهمنا جدأ وهذه في السياسة الحارجيةالهيرية

خاساً \_ أسار اليان إلى 4 عادكات

ولكن لم عرف ما في ا وعلى كل

سال فلد شعر العالم كله \_ والعالم الأمريكي

سادساً .. أغفل للوغر الكلام عن متكلة

أم الحلاف عليها لم ينته" الى قرار ؛ أم أن إ

ه إبرال ، ووضيها النريب ومصرها غير

سايعاً \_ لم يردد كر البلغان كفاك ، ولا

خلاصه الرأي أن المناكل الكبري لم عمل

المنتالظرد،

الاشامة عرة ٧ مد سافر تجل عز يز عزت التأ الى والدء ليعضر منه اليوطنه . وايؤلف بعد عودته وزارة و محايدة ه . كل دلك لأنه قبل إن مزيز عزت باشا مائد . .

الاشاعة عرة ٣ يـ حسن لشأت باشاعابل

النقير البرطائي ومضى ممه والتأ طويلا . اذل سيقتح حس اشأت وشا الميعان الأنه معنى ساعة مع البقير . ولأن بعش المحلات عمرت له قبل فك آراه قومية . بني السؤال دالحامي ه الاشاعة تمرة لا : حدين هبكل باشا يسعى وما علاقة السقير عثل هذه الأمور ، والجواب عند د الرجولة القومية ع

الاشاعة أعرة ٤ ساعند ما مر جلالة الماك

طريقة . إذ سأل النقيب : هل الزملاء كالهم من الأسكندرية ؟ فأعاب : من مصر والاسكترية والقطركة بالمولاي . . قال : ه إن شاء الله تسمولا أشيارسارة ، فتاءت الاشافية أن غلب العناء من ليمعونا و توتاً و فاصيت و السيون و د، وجرى الحيال وزاء ﴿ النول » جرياً طويلا ..

ولكن يقول بعض الناس ؛ إن الاشاعات أَوَا مَلَانَتُ الْمُو تُمَّتُ عَنْ شِيءً فِي الْمُورِ وَهُدُهُ



ظمد شل فالون اللغة العربية بمذكرة

يخصوص المسادة التي تستارم استعبال اللذة

أمرية في دفاتر النجار، وإمار أمين عبان باشا

وصبرى أبو علم باشا والمستشارون اللكيون

جيماً الكنير عن هـ قد الذكرة ، وأملن

وبعد تشاطل : أين قانون اللغة العربية ؟

والجواب في دوسيات مجلس الوزوان . .

وقد حووات محاولة أشرى عند تانون

ه محو الأمية لا . وأطن الواله سراج الدين

إشا يعلى عن عذه المحاولة التهيء الكنير

وجد تصامل : الى عني المامر هذا الطبيد

الجواب : عند دوسيهات مجاس الورواء

مشكلة البواغر!

بدأب بعن الحثات الصرية تقاوش في

الذي لا عشير له بناءً في دولة أخرى من دول

الأولى مشكلة المجاملات سر الكاترا . . . ويند ؟ [ ألا ترى معي أبيا القاري أن ومواجهه سم الحلقاء الكرام ؟ [

والعلا بدأت من الهيئات عصل بالكاترا

الفيان بخية أمل كبيرة نفسوة المعروط

الانكابرية، ولأنسا أن سنطيع أن عامر

وموت يا حار على مايجلك العلبقي إدرة

ا أمريكا ، قامت في وجها! مشكا ان :

هذا ماأردنا أن نولي وجهتما شطر

عركب واحدة إلا سد ٣ ستبل ! ! !

# مطالب مصرالقومية

بعد نشير مذكرة الوفد المصرى وينامه الحكومة أرى لزاماً على ازاء طربى ، وماضى ، أمد أعلى عليهما بالأتى :

أنول لاغوان وأسدة ألى دالماً : يجب أن لا غرق \_ عند لاكر الطالب القومية للصرية .. بين الوقد ، والتعديين ، والدستوريين ، والمكتابين ، وبعض كبار السطاين في الأحماء ، وفي المتوليات ، وفي النماث ، عند ما تذكر ، مطالب مصر القومية ، وتطرح على بساط البحث يجب أن يستقر في الدِّعن دا قُمَّ أَنْ الوقد الصَّرى من سنة ١٩٩٩ الله سنة ه ١٩٤ هم المشول عن التائج السلية عا فيه التعاس باشها ، والقراشي باشاء وصدق باشاء وهبكل باشاء ومكرم باشاء . . . والكل 1 الكل م الذين كونوا اللك الوقد، وأخذوا من الثعب التوكيلات ، ورحموا خطة الفاوضة مع بربطانيا ؟.. والكل.. الكل غ الذين تولوا الحكم الناخلي والحازجي بالتعاقب مهما تغيرت الالوان 1 ... 1 . 1 . 17 19

مستوليم عن و فشيسة مصر ، قاعاً تتعليم مهما المتلفواء وتعاركوا ، وغدم التوفيق في الهاخل وفي الحارج بالكأ يتعقب ومحوطتهم تلك ف ولا يعرف الشعب الصرى هيئة مكولة عن الضياء، و المصعرة، إلا عِنْمَ الْحَيْثُةُ . هَذَهُ الْحَيْثَةُ الَّتِي تَسْتَمْرُ بِينَ فَرَفَهَا وَشَّيِّمُهَا وألوانها الهرب الناخاية لافانا ما واجه الجبيم ، فضية عصر له رأبت ينجم ۽ التالاقاً ملموحاً ۾ في الحطة والأسلوب ۽ والباديء ۽ وحتي الأنفاط [ والحُطَّة قِدِيمَة عَالِمَة فِي قُطَّة سنة ١٩١٩ التي قُمَّلَتُ حَتَّى ايدس الجبل الجديد والدم الجديد أن هؤلاء الوكثير، ﴿ التُومَيْنُ ﴾ يجب أن يتنازلوا عن التوكيل ما هاموا لا يتمرون بأن الدنيا في سنة ٥٤٥ عي غير عدَّه الدنيا في سنة ١٩١٩ زما علاها. .

ماذا خرجوا به على الشعب وعلى الأمة ؟ 1 العالى معى أراجع خطاط الطرفين بالترتيب:

أولا \_ ادر الوفد الصرى مذكرته لبريطانيا ، تلحث الذن هي غَنْهُ الدِّيَّةُ . خَطَّةُ النَّاوِضَةُ مَعَ انْتَكَاتُوا لَمْ فَي هَمَاذًا الْحَيْرُ الفِّيقَ المجدور الصدود بمبس الواد نف وبلاده . وبنسي أن الدنبا تطورت وأن قضال إلاَّهم لا تعالم البوم بين طرقين فقط ، ودواتين فقط ، والعا ين الجيم ، وأمام الجيم

دوارة المالة الصربة التي كاقع في سيلها الوطنيون مد ومنهم كان مصطفى النماس ، عوت في عهد هؤلاء الوكلاء فكالنهم يتولون للعالم: دعوما وحدثا مع الكاثرا فلا تتدخلوا ا ولكن الدي يعلم أن مصر

تحتل ذلك الوضع الدول الهدد لأمن النالم كله ، يجب أن يستله إن كان سياسياً جبد النظر . لأن طَمَّانِينَة مصر وتحقيق أمالها في الهياة يهم العالم بأسره ولا يهم بريطانيا ومضعا ! يمنوي النعاس باشا في هذا الأنجام مع الحكومة الحاضرة وهذا هو ه الائتلاف ، النائم دامًّا . ء الائتلاف الصرى الانكابزي ، بعندد النشبة الصربة في آخر مراحلها التاريخية ١١١

النا - عب وكلاتنا هؤلاء ،أو قل زهماتنا هؤلاء أن حاوته سطمية يحنة ودليل أنهم جيعاً لم يأنوا بجديد عما لأكروه وطابوه من رسم قرن ؛ الذي يراجع مطالب مصر القومية في سنة ١٩١٩ إلادها على هي بالنات في مذكرة الوفد ، وبيسان الحكومة ، بل يجدها اليوم موضوعة بمارة ألل صراحة، وأقل خلسة، ورحم لله التورة الكبري وذكر بإتها ونضعياتها ..تسي هؤلاء جميعاً أن «مطالب مصر القويمة» مد تضماتها في الحرب بحب أن تحد الل الهدود : الحدود الدرية والحدود الجنوبية الصرقية ، وأن لنما حقوقا ضائمة في الرمال عناك وهنا ، وأن الحرب تماشت عن أخطار مهدنا مناك ولهنا . فكيف عولم الوضع الجديد؟ لا تجد في مذكرة الوهد ولا بيان المكومة إذ ه على معطرة ، عن أساطير الأواين التم ينسى هؤلاء الأنطاب أننا الدمجنا في د كناة شرفية عربية له جديدة وجب أن ترعاها وترعبي مصالحها وترعى وضعنا في صميمها ، وأن مسألة ، فلنطين ، مثلا تعلى مطالب مصر القوميَّة ، فأو عدت وسحمت الدول بالشاء هولة صيبونية هناك فنعن الهدف من ضمن الأعداف !

عالمًا \_ كيف أظلت مذكرة الوفد ممالة ، قال المواس ، ووضعها الدول الحفلير . وكلف تناست الحكومة في بالنها أن تعالج وضع الفنال معالجة صريحة والمحة . أخطر ما في جو السياسة الدواية البوم هو موضوع \* للضايق \* الذي يرتبط كل الارتباط بأمن العالم وسلامته . و دفناة السويس ، لبست سألة مصرية بريطانية وإنما هي سألة مصرية فلط ! مصرية فلط منصلة بتعهدات علينا قبل الدول جيعاً عملا بمعاهدة دوابة لم تؤثر عليها العاهدة للصرية ولا نسخت منها الموشوع المطايرة

رابعاً \_ لم يشترط الطرفان \_ الوقد والحنكومة \_ شرط الجلاء قبل القاوضة ، ومعن هذا اتا تذهب جما الطاوضة ، و الأكرام الليو

والأدبى ، قوق رؤك ، وأنا ، جائم قوق صدورنا وظوينا ودممنا وضائرنا وأذهاتنا ، غس الحطأ الذي ارتكيه الوكلاه الأعزاء من قبل يتكود عدُّه الرُّدُّ.والنَّاسَاة عنبِع المُاسَلةِ، ومع ذلك يجد مؤلاء الوكلاء الأفاشل من أنصار م العيان ؛ متحصين ، ومهالين ، ومكبر في اه ،

غاساً \_ عنى الأخطر والأنكي والأدمى . , لا يزال مؤلاء الوكلاء \_ وندأ كانوا أو مكومة \_ بطنون أأن التعب اللمرى هو شعب ــــة ١٩٩٦٩ اللعب السلاج الطب الذي منعهم ، توكيد على سانن ، المحبوة الفقاوضة على غير أساس ۽ وعلى غير للصيل ۽ وعلى غير ميتاق واضح مع الأمة ا

لا يا سادة ! النهى ذلك المهد فان يترككم الشعب هدد. للرة تزهبون وتوكيكم على بياش . قولوا انسا ما هي الحطة بالتفصيل ه وما في للطالب التفصيل

الجلاء ؛ . السودان ؛ . . تعديل للعاهدة

مذه و عناوين ، وابست طالب أما . هذه د رؤوس ماثل ، بان و قال ۱۱

ما هي خطاكم في تعديل للماهدة : أهي بطائن أم فسيخ أم لمديل 13 وانا كان تعديلاً فق أى ماذة ٢ في أى موطن ٢ في أى بند ؟ ما الدى تفترحونه من نصوص بدل اللغياث كوالمحذوقات ، وللتطويات ؟ ؟ لا شيء ١ ١ الوكلاء الأفاضل لا بلولون التموم شيئًا لأبيم لم يعدوا the do

والسودان ؛ ما هو بالله عليكم . ﴿ نصه الأبيش ؛ كيت عزممُ أن تملائوه ؟ قولوا الشعب ماذا رسمتم له من خطة ؟ وخبكه من لون ؟ ولادارته من غلام الأهو العاد أم امتراج أم استقلال ذاتي أم ماذا ؟ فسروا لنا هذا اللغز وذلك الطلم قبل أن تملأوا الدنيان ببها ونجيجاً ا بالذكرات والماتات ...

ينسى عولاه المادة أن مسئوليتهم التاريخية التكبرى من سنة ١٩١٩ السنة ه ١٠٤٥ قادمة ؛ وأنهم لم يلدوا للبلد إلا خلافاً ، وغللا ، وعا اختلفت ألوائهم وأحزابهم في العاطل والحارج معآلة

وأن مصر في عهد مؤلاء الركلاء المعافيين من سيلة ١٩١٩ الى سنة ١٩١٠ لم عن إلا الأس والأسف !

النوا عند هـــذا الهم وكني ! لا مناوضة إلا بعد بيان ومبثاق مع التعب ، فهذا التعروه بدل المتوالات و والإعلالات و والدعايات ، ا

فسكرى أباكاز

عصو بجنة الحرب الوطعي الادارية

# الاسبوع .. في ببطور

الوطفين يتجسبون على الوزارة ويتسلون يمنع مؤغر القباب الرئامج الذي يسير عليه العامة المعرمات من الدوسيمات إلى الوفديين ، ولما الزعماء أو أن تترك هذه الهمة الرعماء اجب إيمادع عن مواكرم ، مُ ذكر له أسماء العسيم ؟ ع « ليس مندى سرأختى أن يعلمه الوفديون أو تصريح قاطع راجت إشاعات كتيرة عن رجلواحد ويد واحدة وستظير أبدأ كذاك» وهذا طبيعي ظالم كرة ، وجهــــة ال غبر الوقديين . وأنا لم وان أس موطفة قط المحدين من أكرت أساسات بين يعنى علير ناديد أو أكثر كان الملاف فاغاً بين التكاترا . . . فريش سمين من الموظفين به فقال له دوانه : المرد أنه ينتق مدأ مرب بين ع

بدية الوسكندرية بقال إن و طرف باشا الحديث عن الحلاف وقد أجيبت بعض طلباته . وليكن بن طلب ء الأنسبة ، فهو يطلب أن يكون ترتيبه قبل وكلاء الوزارات ويورد الأدلة العليدية على ذلك . ويقال إن شغمية كبرة حماً أظهرت رغبتها في أن يقبل النصب ، فأذا مُ ينبل ق النهاية فند قرأنا الم النائب المحترم ا حديد بك سعيد لا في أول القائمة

> مقارات بانظر أن ترامع متوضينا مصر قى مسحد واشتجنون وموسكو ال درجـــة سعارتين . وستكون حركة الملك الساسي القاذمة والتي تعد الآن أكبر حركة

مؤتمر للشار وأن عومة من العباب مست النعلم أن ادعو هيشات التياب الحنافة الى مؤتمر تبحث به أهداف مصر الوطنيسة وتطريق الوصول النهاء وسوف يتجه مقاطؤهر إلى الرعماء طالباً مم أن بأتلوا في هذا الوقت العصيب . وقد

وأخاف مماليه : ﴿ وَلِنْ أَنْ تَتَقَ أَنْ وَالْفِئَالُ الْحُرِينَ فِي مَصْرٍ ، وَلَمْ تَصْرِالُهُمْ إِطْلَيْهِ



مستر أتنلي « يشكث » مع ناهيد ! سورة طريخة المسائر آتل زعيم المال ورئيس الوزارة الريطانية الجديدة . وقد أخذت له أتناء طواقه بطأترته الانتخابية ، وتراه وقد أحاظ به يعش سيدات الحي وفنياته وفتانه ، حت تلموا له فتعاناً من الثاني وأعليادهم ٥ الكت ٥ والفكاهات إ

وقد صرح أنا معال إبراهيم عبد الهادي والوزير يقول إن المقبوتين كافيان ۽ وعلي ذلك إذا بأن المدين لا يعرفون الدكتاتورية وأت اللجنة حساً للغلاق أن تقرر الليونين ولكل ثالب أو شيخ عطاق الحربة في أن إعلى أن تتصرف فيهما وؤارة الثالبة ، ولا بتكام حسب عقيدته ورأيه وأنابشقد ويعارض المود فطلب أبة تمكلة رائي من نقد دهب أحدم يقول لدولة الجنمت هذه المجموعة مرتبن في مكان ما لأننا أحرار ليتنكيرنا ، ولكتا الهما المنتقا مذكرة الوقر المصرى لوطاأن ، ذكرة الوقر المصرى لوطاأن ، ذكرة النوقر المصرى لوطاأن ، ذكرة النوقر المصرى الوفدالصرى لل الحكومة البرطانية خلت من ذكر الحزبية

الملافات الزعومة لا وجود فسا الآن وكانا الوقد دائماً وهو المراء التقابات جديدة . المعديين ، وذكرت أحماء الدكتور سامد المستراوي المالية عجاس النواب على للبلغ الكالى لاتصاف المسترسية الى انجاز المكومة في المحدية المستراوي المالية عجاس النواب على للبلغ الكالى لاتصاف المسترية المسترية

وانجد هاشم وذكرت أسماء أغرى في صدد الهال بالتئات التي فروها مكرم باشا ، فالجنة أسياسية الى أنجائها للنيام بمركة جس البيل التمول إن البلد أكبر من اللبوك لكبر ، والتمهيد الناوضات تحرى بين مصر وبريطالها التعديل العاهدة . . وقد سمنا أن الدكنور المامد عمود الله سيكون من أنطاب عدد البئة

السورياوليان تعسرس على مجلس إدارة الكل الحديد ق اجالمه النادم مذكرة بطلب الواقفة على يبع طواب تعرعات الكوبي سوريا وابنان ، ومتى تحت الوافلية ستتولى شبايات الطاكر في جميم المعان ينع هذه الطوايع

لاتحال الوعمال وضع تقاميديد في دوان المحاسبة بلضي بعودة جميم الوطاب كبيرع وصفيرهم مط الظهر بوسأمن المادسة لل التاسعة مياء الأعال الأعمال الولا بأول

وهناك تفكير حديد يدمه إلى تذرير عودة موطل الحكومة جميعاً بعد الظهر في الشتاء ، أوعودة بعسهم بالماوحة في الصيف

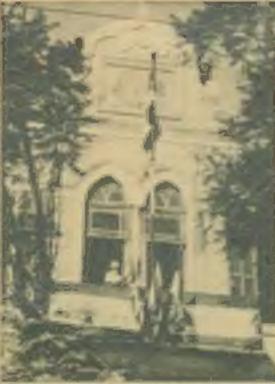
## مكرم باشا ...

تكهرب الجو معاه الاتين الاقبل أن مكرم بإشالم يخضر من الأسكندرية. والجلمة في الثبول والتواب كالمت أع علية تقد تعس الحدولان استعواباً معطرا من الأمداف النومية وكان من المحتمل أن تربط المثرانية . . تكهرب الجو خصوصاً ١١ عام الثيو تح والتواب أن وزير النالية يتشرف عقالة جلالة الملك سد مدة طويلة م. وقبل الاعمالية كان مصراً على الاستعالة الما لم توامق الحكومة الاعليزية على الفاء لجة العطن عن فامن حولها ضعة ا وقبل من ناحبة أخرى إنه كان مصراً على الاسمالة لأساب تتعلق عوقف وزراء الكثة من مقام عدة بدرت من بس حضرات النواب ومل بعض مزاهم نسبت الى يعقبهم وترتباغ مستده الزاهم بالحزم و الواجب و ع

وقسال الجو مكهرياً عنى ورد نيا تلقوني بأن اتفايلة لللكية يدوت عذا كله , وأن للصادرالاسكامرية لمتعارض في العاء لحمة الفعلن، وأن الوزير يحضر مياح التسالاناء لرياسة على التموين و المائرة على ..

وقد لمحنا انتماشأ ملموطأ ق دوائر الكنة ليل الاثنين بعد ورود هذا السأ





[أسيرطة داشتراكية مطاعة لحتى قى النساء ،

المكن أرسطو مارب هذا البدأ ولم يقره ،

وآنا في هذه الناحية بد وغيري نقر أرسطو

في عارب للك الاعتراكة الطرية الترابلاي

يها كارل مارك وسان سيمون والي تمعو

حق النالك والورائة ، وتلطني الى تقاام

مله الاشتراكية للقافة لا يمكن أن تكون

الظامأ فتركوها ، ولم يكن تركهم لها إلا

ه والد ثبت \_ حتى قروس أخبراً \_ أن

ه إنني أرعب بالاشتراكية التي المرور

الماواة بن الناس ، ولكن الاشتراكة

الطرية التي ذكرتها من نبل مستحبلة الثنيذ

ق العالم مدأ فهم أن يسوى بين الناس فيا تكن

أن يمتووا فيه ، كالساواة أمام الناتون مثلاء

أما التسوية بين العالم والجاهل ، والنوى



#### لبنان يتسلم جيشه \*

عدد و احتل لين احتلا والم الأرجاء الأسبق عيداً من أغياد لين ، بل عيداً من أغياد العرب . في ذلك البوم احتل لين احتلا والم العرا برفع العلم الوطن على دار وزارة الدفع بمناسبة لما العبيق الوطني. وقد رأس الاحقال تخلمة الشيخ بشارة الحورى رئيس الجهورية وكبار رجال الحسكومة والجيش، وقد عرض الفاحة في هذه الناسبة الجنود البناسين بعد أن رهم العز وحيساه الجيم ، وما المرض بمرور موسيق الجيش فضاط أركان الحرب ووهدات الشاة والدراجات وسيارات القابرات فالدفعية النقية والضافة الطائرات والدبابات ، ثم الدافع الرشاشة والممامات والبابات وسيارات الركوب السكنية والوتوسيكلات . وكانت السيارات تحمل الأعلام الابتانية . وبرى الخامة رئيس الجهورية في الصورة البيل والى بينه دولة السيد بمد الحميد كراي والزعيم لحؤاد شياب والد الجيش العام ، أثناء الاستعراض ، وفي الصورة الوسطى يظهر العلم اللبناني أثناء رفعه على بناء وزارة الدفاع ، أما الصورة الثالتة فهمي أهريتي من الجنود للشتركين في العرض

#### لطني السيد باشا يقول:

# « انی أرحب بالاشترا كية . . . »

إن الإستاذ الكبير اعد أبلق السيد باشا ؟ قائمة في عهده وقبل عهده وتم استغلس منها الأسرة ، والسوى بن شع التساوين للد عنيت أغبراً بالحراج ع كناب السياسة ، لأرسطو ، فهل وجدتم في سياسة أرسطو ما يلائم الباسة المدينة ا

فنال معاوته أل هدوله للعروف : - أحرى بأن أن تعكس الــؤال فشول ، عل في البياسة الحديثة عنى، ﴿ تَشْمُتُهُ ساسة أرسطو ٢٠، داك أن سياسة أرسعو

هي السياسة العسالية الحاضرة من تاجية الم الحكومات الى دعفراطية وطيان وأرستداطية وملكية د وفي سياسة أرحطو كذلك يذكر الاستعار ، فقد كان للبوتان

تقد ذكر في الفرق الناختي الفظ أن سياسة النالم تدير على بالديء أرسطو \$ 435 - والاعتماكة ١٩

كناب الباسة ، وتفيمه لأتواع الحكومات

والتفادية والفضائية ، كل ذلك يسير عليه

كنت ه التيلموف الدى لا يؤمن الدي ،

العالم ال الآن , , وجدًا شهد ه أوجبت التصار أ لمنياسة اوسطو

و والمعيف، فلا تجوز ، واد أغدوا في روسيا كانت دوجودة قبل أرسطو الإسامون بنظام اللنكبة ، وأفروا الروق بين مستدرات لى ترطاجنة وكريت وآسيا الصغرى وقد ونتسم أفلاطوق مادئها فى كتابه التاس وإن عجلوا على الفايل منها ير وهسفا والله قرأ أرسطو ١٥٨ دستوراً كانت إ ١٥ لجهورية، وكانت الاشتراكية عاممة في أشيء لا بأس به ٢

لم يقرأ محرو الاجيشيان غازيت ولم بدرس

١ \_ طعن تنب إلى مصر بأنها بجردة عن

٣ .... أم طمن قسب إلى حكام ممسر

٣ .. تم طمل ولمتر كانه يتهديد وإندار ۽

وفيل أن نلق على محرر الاحتمال حاربت

ا درساً قلها ٥ ق منم الوشوع غول له:

إن هذا الأساوب كان أساوب ماية الاحتلال.

# جلالة الملك ومشروعات الاصلاح

يعلى جلالة اللك مناية فائلة بنتيم كل ما ينصل يمصر في الظروف الحاضرة . وكا تمتد عناية جلاله الى مصير حصر ومكالتها في "ه عام الفد له ، يولي حلالته باهلمه التديد شؤون مجدر المهرانية والاجتماعية بالتعقيق أوجه الاصلاح الماجلة والشروعات التي

ولا تذبع سراً اذا فلنا إن جلاله بوجه حكوماء توجيهاً سديداً ، وأن جلائه أحدث مع كبير وزواته في جميع المناثل الاجتماعية في إسهاب ، وكافش منثو ليات ما بعد الحرب ، وأومى دولت بلخراج الدمروعات المدروسة الى عالم الوجود في أفرب وقت

واذا كان جلالة اللك قد وضع تولة مباركة للمدينة الجلممية حكمل إعداد حيل جديد من التباب ، عظم في جسمة وشمه وعلله ، فأن حلالته درس باهمام مصروع توزيع التروية الطارية ، والتدروعات الديمية ، وغيرها تما يحقق وفع مستوى القلاح والعامل افي السواء

ولا تطرق الحديث الى سياد الدبرس قال جلالته 1 × يان مصروع مياد النبوم الذي التستهمن ثلاثة أعوام يحاتق النرض ، ولكن هناك أشباء جديدة استحدثت وبجب

الومتيوم متينة ، توافق طبيعة الأرض الصرية، فولوا أشاكر باشا بشتري منها شوية ، ومن كان حلالته المأكورة لرجال الدولة المستوان : ﴿ سَافِرُوا وَعَادُوا بِأَلْفُكُمُ ا

ولما عرض على جلالته متمروع تنشيط السياحة قال : عماريد تنفيذاً وتنفيذاً عاجلاء، إن السياعة ممكن أن تدر على مصر جزءاً كبيراً من ميرانيتها . وأنا عظائل بمستقبل مصر في المبلحة ع كما عرض حلالته في حديثه الى أجماء بعض اللصريين المتخصصين في عُؤُونَ الباحة ، والى منترمات حيوية ليمضهم ، وذكر كل افتراح مسنداً الى صاحبه ومن الأشياء التي أوصى حلالته بالزيد من المناية مها الرياشة البدنية في العواصم

أولا \_ إن مصر تواجه لحلال السوات

أبانيا \_ تواخه مصر الدلامات ضرورية

المباعية ، واتمية ، وتصبية ، فعلمت أشو اللها

الدول الأخرى من زمن بنيد ، قترانياتها

الله معمر إعناءات لمالية ،

وابدأ \_ تبت من أبحال وجية وإحصاءات

عصرون جنيها مصرياً ، وثبت أن لبة بخل

وتسهيلات جركبة ، وإعقاءات خرالبسة

الينت برهقة كبراتية مصر

الدية برامج إصلاحية عظيمة لكاف ميزانية

الدولة مائة وسبعين ملبوتاً من الجنبهات

الشتراكات كل حكومة تعددهما من وات لأخر هيئاتها الدستورية المتسة ء

هذا هو الند العام . ثم ترك لحياس إدارة للماعدة والتعبير بأن يوصي بخايشاء . . .

ثم أضاف المجلس تحلظاً آخر ننصره بقرآه ويفارحه محرو الاجبشيان غازيت وهو

تعارض فيها العمل جاذه التوصية في بعش المالك اطارات عاصة بها كاشئة عن استمرار لحرب أو أن نكون عليها شديدة المبء .ب طروقها الحاصة قمائ بمتر الحبلس لجأن المغار للماهمة للوسى بها وتوعها بخصمان

> لا تظل أن في هذا لبدأ أو إنهاما . . . والآن اسم البالي :

٢ \_ دامت مصر تصبيها في مصاريات عيرية

٣ \_ أرسل وقعة معطل التعاس باشا بصفته وزيراً فخارجية مذكرة الادارة المامة

واشتروا لمصر كل ما يازم القلاح والعامل ٥

ه كل حكومة لم يحتل العدو أوض وطنها نساع في أقمال الساعدة والنميع بما يعالمل

لهذه الظروف

الادارة ولكنها تعلظت متي يعرش الانفاق على البرئان واللهُ اللائفال الدولي . . .

الغرر الدار الآلى: ي

١ ١/ من دخلها التويى ١

اتحناجها لبلاد في أقدم وفث

ويحدثنا أحد الواهبين على مواطن الأمور أن جلالته أثناء منافقته الإحدى المماثل الكبرى قال تُحدثه : ﴿ الربيع إلى تفرير وقد مصر في مؤتمر الأخشية الدولي تجد فيه

أن تشاف له وهي كذا وكذا من \*

وعند ما عرضت على جلائته مصروعات المكك الحديدية قال : فاهناك عربات درال

ي والدن والريف، عن الطلاب والمال والقلامين

عيلس الادارة والتدير الذي تصر ثاه آ ما

نعره لم يادراً محرو الأجيشيان جازيت ولم يدرس . قا رأيه أن هذا كله قد مرض على جناب الستر ماكسوط المستشار لتشاقى لبغثة الساعدة والتميم وهو مل رسال الفاء الأحلط داعاً فصرح عا بأتى بالمي: "That is a very equitable rotation"

أى أن هذا حل عادل الناية 111 有學學

إذا كان زميدًا في عاجة إلى وذكرة وافية لينشع تنحل تحت أمره مستمدون لاعطاله دنينة أن الدخل القوى الفرد في مصر هو وتيقة كاملة الإيمات

ولكن . . . النس الأجدر به في مدد تفرد القوى في مصر بالمسة أنتخل الفرد المالة أن يعتلم !! ا

# F. . . B

# الأحسسان غازيت منفعلة! فهي تطعن في مصر والمصريين، وتهدد و تنذر ا

اطلبت على عدد الاستفيان عازيت الصادر إعدل فيها النصيب لل ٠٠٠٠ و ١٥٠٠ جنه مدد يوم ه أغبطس فترأت عبداً ؛ وأنا أعرف صديق وزميلي \* الستر عارولد أمرل ، عمرواً أولم يراجع الانفاق الدول ، ولم يراجع وصحفها من الطراز الأول ... بل أعرف كاتباً حيثيات قرار مجلس الوزراء ، ش أعقابطاهر موزوناً طالما حل خلات موقفة مشولة ، ولم النوطوع وطان ادر. يستقى الوقت لأعرف إن كان هنا ينولي عمله أو هو في أجازة ، لأنني لا أوال أعله بأن النمور بالمتولية والاستانية ! \_منطقه لاعكن أن يكون هذا النطق ! وبأن أستوبه لاعكن أن يكون هذا الأسلوب ا إلا إذا كان قد طرأ طارىء معمل البعش يظنون وطيقاتها الأول والثالية يأنها مسرقة ، تعيش أَمَّا أَمُنَّا مَا أَوْ أَنْ شَمِاعِتُنَا وَدَ هَجِرَ لِنَا فَلَنَّ أَنَّ وَلَاهِيةٌ وَمَدَّخُ وَمَناخ . . . ؛ المنطيعان ترد عليهماوان للزمهم والمعودة عند العرض لوضوعات دولية دددة عب أفكان أنسى خنام ! ألا تمت عها الأفلام ا

مامو الوضوع ؟ الموضوع أن عديراً مبدئياً في مؤتمر يوم كانت الأوضاع فوضي ويوم كان من المساعدة والتعمير قد قرض على كل دولة أن المستطاع العيث حكرامة الأمة . أما الهوم الكتب بواحد في الثائدن ددخاها القومي ١٠٠

ر وتحن في سنة ١٩٤٥ ـ قبطيل الباأتنا

وقد قدروا دخل مصر اللوى بـ - ١٨٨٨ عرا كلاماً في سنة ١١٨٨٢ من الجنبات ، الكون لمينا - حب يابدى: القديرهم \_ ثلاثة ملايين من الجنهات . . . أ ١ . نصب اللهة الماسمة فترة ١ من

هذا هو ظاهر المبألة . قاما محت مجلس الانتقاق الدكور . على مايأتي :

5 YA-1 (theel) "



· ال عب علالة للك التبه الآن لل فاله الكرعة ليتعارلنالوطان يعكمناه من تنظيم اللاد أن تبد قدماً للد رعابة مصالحها وتحقيل أهدافها

+ الوفد الصرى ١

🛎 تحرّ اليوم أمام حوادث عاريخية والله الحمل بالنبية لمنشيل البلاد . وسترى في الأسايم الفلية الفية على لاتزال الأنانية القرفية تتاب زهماذنا با أو أن على الوطن سيكون له العلبــة والعام الأول د آغر ساعة ع

الله الحو سعام . . مام علمة م الا عادم يا أعنا بيل أن المارها به الموادث . . والموادث صراحة تاسية ، فاجعسة ، إذ عي لانسارها عا حدث إلا وقد حدثت الحادثة ووقعت الواقعة أ

1 1 1 1 mm

• النظم الحزي مهزلة إذا كانت غالة تعرو التطيل والكرمير والدعاية وخداع الرأى المام بشخص أو أشخاص ﴿ وَالْمُعَلِّمِهُ الْمُلْمِةِ الْمُلْمِةِ الْمُلْمِةِ الْمُلْمِينِ الْمِنْسِ « الزهراد : بعداد »

· من المرافات الأمريكية الني تكاد تبتر مرتبة المطدات أن الاتبان إذا عاد إلى البات بعد أن عادره عا ليحم شيئاً قد لسه و کان دلك محاً عليه ما لم يحسى في عرفة المتمد ولو دنيلة . . والمكس إذا عاد السه مرتبي بداعي النبان و الكفاع =

• ومل أحد الصياط براية كولونيل ال منر لبادته الجديد ، فوجد أكداساً من الأوراق الهملة تبكاد علا المكت فأبرق الى الدادة المليا يساديا في إحرافها ، خاده الرد التالي : و الامانم على أن الدوموا بلسج اللَّث صور من كلّ ورقة قبل إحراقها » !

( من أوال )

. كنيت فنانة معروفة ال صديقة لها مؤامة تهنيها بكتابها الجديد عول : ه لقد أهبت بكتابك ووحدت فيه لقة أَى أَمَّةُ وَ حَتَّى سَاءِلَتُ السِّي } ترى من كتبه أساك اء غادما رد صديتها وقيه المول ؛ قالى مسرورة جمعاً لاعامك بكتابي حتى لقد ساءات تلسى: ترى من قرأه ما ٢١٥

الندن دعيت) • إنا في دور تأسيسي ، عدار من من أن للق الأمور في في اصابها ، وأن تحشد الرجال دون الحتارها ودرس ماضها ، وحدّار منَّ أَل تَعْطُو خَطُوة عرجاء فوضوية ۽ لأنها ستؤدى حبا الى القوضي والاسطراب

(الشال: بروت)

● البلاد دون اسائها له كخول حرمت حرارة التبس ، فالقد الأرش خصيها ويدول زرعها - ( فالاالد )

• دفي جرس الليفون في النادي فاذا التكامة سيدة إسال : على زوجي عندع ؟ فرد عليها السكرتير فائلا: كلا يا سيدقى ا طالت كف عول كلا وأنا لم عمرك باحد بعد ؟

- لا يهم يا سيدتى: فكل أعلماء النادي أعراب إ (مين شيت)



ماهو الموضوع؟

أى موضوع با ترى ؟ هذا الوضع ه العراشي » تحقة فتية برمز الأهية ـ ودهشة ـ واستكار . . . ومكرم باشا سامم » ستسم م ملكر . . . ويدوى بأشا د منتقل ه بطايعه الطلب الذي لا يقرأ . . . قما هو الوضوع ؟ الجواب عند التلائة ، وقد كانوا في شرف استقبال اللباك في حقلة النتاح مستوصف فاروق الأول بالاسكندرية في الأسبوع الماضي

الدائح له يعبد فرصة الوقوف أمام

المجلسين في هذه الدورة ، لغرب توليه

منعب الوزير ، غير انه أمام البرلمان

الحطيب مرتجل لا يشنق أه فبنار، فعالمرض

ينتاز بلفنة موسيقية مسافية تنجلي فبها

أناقة اللفط وأناقة الالفاء ، وفي كلامه

توالمسع جد وأدب لا يشجع على مجادلته .

وهو تف لا يتحدى أبدا وابنا بنيل الى

# وزراؤنا عندما يتكلمون في البرلمان

[السكل وزير في محاطية الشيوخ والنواب طريقة ونترك ما يدور من هذه الأعاديث في زيارات

أعشاه البرلمان الوزراء في مكانيهم ، لتنحدت عن طريقة كل وزير في مخاطبة عمثلي الأمة

الخمود غالب بأشا

#### دواز النقراشي بأشا

بلجاً والما إلى الصراحة ، فلا بدافه عل عبيد د اق يعارف به و بعد باصلاحه يأ واذا وعد فلا بد من التنفيد السريم

وهو ادا حدر الجلسة اشترى في كل ما يدور فيها من بحوث - ولكه يكر، القبعان وتنبيق الإلفاظ ٠٠ ويعب أن بدخل الشكلم عي موضوعه على الغوار م الاهو لا يتساول العهود الماضية بالطمن وقارس الكلم - وقد يتور أحيانا علا لكول لوزته الا احتجاجاً على أن أحد النواب خاش في التنصيان

### مكرم عبير باشا

مثال السياس اللبق م يجتب السامع المحمر عبد القفار باسًا بلاعة العبارة وشده التأثير .. ولا كان أحد الاعتماء يوجه اليه سؤالا مرتعلاجي برد عليه في تنعقب شنيد، تعينه على ذلك داكرة قوية وهايية حاضرة ده جموريه لا يكتم لنبيئا من معلوماته الحاصة ولا يؤمن سيامة التعلظ ، وقد يعدت أن بدارسه نطأ عليقي لك أو ليره من زجال حرية فرحب بهذه العارضة. • أسلوبه البرثاني سيل تواشعا مد ولا تعتد بعيسته الا اذا تكلم عن الوزارة الوندية

## اراهم عبد الهادى بأشا

يتوب عن دايس الوذراء في مجلس النواب الها كان دولته في مجلس النبوج سياسة ، فكان حد البيانات الطويلة عن إترضاء الجميع ومو جاد دالما يتدر أن تجرى الفكامة التمويل مستمنا بالماؤدات البردة والتطلي همتي محمور يلك على السانة - - وهو عالمة برتجل كلامة الذي أملى عليه تصرفاته . دون أن يعاول بطريقة خطائية بنحتى خلالها الى الامام ، استمالة المعلس بالاستجابة لطالبالاعتماء وطمع الحدي يديه في جبيه. وبندي ألماطه وهو أمام مجلس البريان مثال البرطف أألني بيانا ألقاء يطرينة خطابة تستباذ إراغب همنا بأشا وتعييراته ٥٠ وكلامه اذا لم بكن في الكتب الذي يعرف أفاق الهلومات في بالهدو، والتؤدة وسفاء الصوت ١٠ ومو شؤون وزارته كان فيالشؤون الدستورية إمسائل النموين ويعلظها من ظهر قلب أصنع برضاه الجبيع قلا يتعدى أخدا ولا ألم يعضر الى البرئان الا مرة واحدة وقلمة ظفر البطني منه بتصريح وتسايده الحوالية البودة. اهتدى الى بالبالجاملة، يتعداد أحد ٠٠ والسلوبه في بياناته الى مجلس النواب ١٠ واله يسمع صوته الاه مساعدة كرى في كسم العاراة المواسطاع أن يتني الحيلات

#### ابراهيم وسونى أبائلة بأشا

الله واستوه، حريص فتيهما المو الهما لا يتكلم الا تلميلا ، والما يجب الاغلى قدر السؤال - - ولايجامل أتبرض لنائشة المدىسبالل وزارته اتبرى أسما في كالله ، على يتحدى من يتفاوق ألها وأساب على كل حؤال ورد على كل العراجة، ولا يعرف السياسة في تعديه . • [ ملاحظة ، وعدن عليه البقطة الشديدة . • حدث في معلس الشبوح أن شبعًا على وهو يتكلم بهدو. وان كان لا ينتسم أبدًا صل ابدایة عدالیه عن توزیع اطازات عبر الحمیر بروی باشا السادات و ولد علی درسوش بانسا أسلوب التعليق وكان يعرف أن التسخ عاضب لمسألة خاصة ، فسادح المجلس يقالك دون تردد ك

تى صوته وخشخشة ادا تكلبو السكون البرى لها فأفاض في شرحها بأسلوب فيه شامل حواله لحبل الك أن في فاعة المجلس عد ، وفيه غد ، وفيه سخرية ، . ال معركة " قادًا حاول أحد يعر احه رد عليه "جوف عنه انه ثار مزد أو قتم النحكم في مرتجلا ، فتداعت الإلفاظ من فيه وكأنها أقصابه سبع دند الاسد : لا يمكن ان سبع مصطفى عبدالرازق باشا منه اعتدارا ، فالأجابة حاصرة دائما ٠٠ حاول بطبهم الداء اللحظات على باله من مكافحة الجراد فقال عاضيا له كان إعل وزادة الاوقاف الا تكلم فيها ا يتنظر التبكر لا الاعتراض

### لم السباعي بك

الم يكن في أول عهده بالوزارة رجل

#### ومن الاطالة ، وليه صلى الى الجاملة مع أقوة التعير وجزالة الالفاك

## حافظ رمضاد باشا

منطب من الطسرال الاول من وميم الزمن مسوته موسيقي الوي عطيه التأثيره اذا البرق ـ وقالما ينبري ـ للهجوم أو للبقاع فتق اله لا يجازي ٠٠

#### عبد الرزاق السنهورى بك

اذا وقد ليتكلم ارتبع العوس على وينهه في الحال وكأنبا يستمد للدخول في سركة ١٠٠ لا يعنق ضاراته واسا يتكلم في مسيم موشوعه . وهو مسكن عن إشؤون وزارته ، مستمد داليا للاجابة على كل سؤال ابناية واضعة . . عبر أنه لا يعرف المناورات ولا المعاملات السياسية. ولا وسألل اجتذاب النبوح والتواب

### سألة دستورة أو تدريمة أو وطاية الا سبر سليم بلك

عدر ما كان كنير الكلام عي معاهد التواب صار فليل الكلام وهو من مقاهد الرززاء ، ، عمين ، لا يكاد يستفار حتى يتور ، ولا يتين أن تبس وزارته يشيء ، بل يدالغ عنها بكل طباسة وقول

## عليل الكلام ، الا اله لا ينزك ولاحظة عبد المجد بعر بك

له صوت والبيح يساعده على إهمال كلامه لكل مبشيع . وهو كنير الانتيراك في المنافشات . بعنس الارتجال والإعامة أيابره اللواب ولا الثبيوح حسيا عمل الاطلاق - وهو اذا سعم للدا وجبها له أو لوزارته استحسته ووافق عليه في مع العرج وفيل ال ارضاه الشيوع والواب لا يتكام في الجلسين الا فليلا ، فالا والى اجابة طنر حاتهم

أ أستوب عربي تصبيح خال من التسدمان إلا وهو يعلق البين الدستورية شهار الد

## اوربا الجديدة واثر الانتخابات البريطانية فيها

نالامركيون تجمعهم ١٨ ولاية لكل

التعليمي ولكتهم يجتمعون يعة فاك

النسكل يستقلون في كن تسؤوتهم

الداخلية كل دولة كما تريد ، ولكتهم

على أن هناك أمرا لا بد من أخده

نیده فارة تدم بسکانها لا یکادون

ونسمها الجغرافي في حبالها واودينها

وهي قارة لفنهسة في المواد الاوليسة

لهم من تبادل التجارة مع أمر أوريا

وهدًا هو الحافز الحقيقي الذي دامهم

الى ما يسمسونه استعمارا وهو في

ساينهم فقد اصبحت الروح السائدة

لأن ترمى الى اشراك الدولة الضعيفة

ر اللعب الصفير في خيرات ما

تشاهدهم يترجهون وجهة اتحاد اوربى قوامها استقلال الارش لنغمة التاس

بعين الاعتبار ووضعه المقام الاول عند

الكلام عن أوريا

على جيم العالم قلا تر د أوربا المتعثلة التحدة ، متخدين حولسرا متنالا ى فرنسا والانيا والطالب والنمساء وقوقهم الجنثرا وروسيانا تقرض كلمتها على افريقيا فتستعمر فيها ما تسا منها لطامها النشريعي والادارى وتقرضها على إسيا فتتبوآ متها ماتر إد واليوم نبص واذا ياوريا ملقاة على في حكومة رئيسية ولوثها ما تواضعوا الخصيص تفرض عليها كلية متجمعة ا الولايات المتعدة الاميركية والجمهوريات السوقيتية الروسية ومجموعة المالك

صحيح أن الامر كيين يتسون الى الاخرى الاصل الاوري بنسب ، ولكنهماليسوا اوربيين ، وروسيا جهوريات معظمها غير اوريي . وانجلترا جريرة تد تبد اوربية او غير اوربية - ولكنها قلب الجموعة شعوب بريطانية غير ادرية ان يتعكنوا من العيش فيها ، ثم هي قاتب تری ادن ان مؤیر بوتستام فی الذي اجتمع ليقور مصير القارة الاوربية وانهرها حافز للقوم على الهجرة . لا يمثل أوريا بالعلى الصحيح

وهذا وضع جديد في جو السياسة الصناعة ، وقد القنها أهلها ، ولا مقر إصاله ، وليس طالب زكاة أو رقد المائية . كما ان تثقيد فرارات الموشر سبكون متوطا بقوات هذه الدول اللات مای الاتحامات تنملب ۱ وهریشی ان تكون اوريا كرة تتلققهما الايدى

الامركية والروسية والبريطانية ال ان تاريخ اوريا وتعليق شهوبها عن اوريا . بالاستقلال داغا واعتيادهم ان يتولوا امورهم بانفسهم - بله توليهم امور العير \_ كل ذلك بحمل استقلال اوربا امرا محتما مصمونا ، ولسكتهم وقسد تاقوا الآن بعدقرون عديد قطعم الانقسام على العسيمة ورأوا بأعيلهمان اولادهم واحفسادهم الذين ورثوا عنهسه روح واحبروا الاومسسة على أن يرفعسوا الاقشام وحب الحرية والاستقلال قسد يداوا يوجهون العالم قبر الوجهة التي كاثرا عليها في الماشي ... وجهة ترمي الى رقع مستوى الرجل العادى ووضع التمسامن الانسائي موضع التسداقع بالناكب \_ بعد ان راوا هذا ، سوف

على اسميته لا البسار ١

بالاسن كنا واوريا تقرض كلمتهام عني نسق الانحاد الاميركي في الولايات أمبادله بكن ونسبوح ايام الانتخساب

على تكليفها به وهم لذلك لا يقيمون اما الهدف الذي يرمي اليه هما بؤلقون اتحادا ينمهم منمحاريةالواحدة مساوى الشيخوخة والنجز

من الاحزاب الهيم يريدون الامسر في لحال فيضعون مصادر الثروة الطبيعية لحت لصرف الدولة ، وكذلك مرافق الراصلات والتسليف

وهم يقولون ان صفا " الرجل الغليان ٤ الذي حل الحرب والمهااها على اكتافه مساحب حق يجب أن

وعندنا ان مقبى الاشخاب البريطاني سيوجه اوريا توجيها حاسا سريعاتحو عدّه الروح الجديدة, وهي ما استطحوا

وقد بين الحرب الاشتراكي الانجلزي فاعطاه الشعب لغويضا لماما قصسارت مهمة الحكومة الانجلزية القادمة لتفرأه هذا اليان بعدائره .

ومندنا اله بحب على جيسع من بنطوع لانتقاد الاشتراكية أو تحبيدها ن يكون ملمة ياصولها على الل تقدير لا يلقى الكلام على مواهنه

البيان فهو رفع مستوى العبشقلر جال العادي وتمكين كل احد من العمل ومن التعلم ومن الافادة من التمريض ودرا

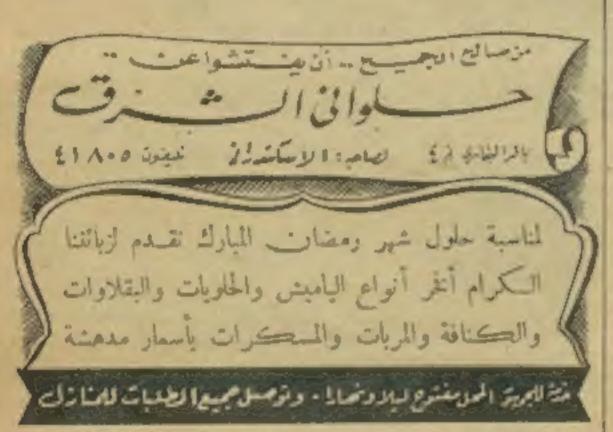
والخلاف بين الانشراكيين وما عداهم

واله مما بداك على تعلقل هسده هذه امور اولية في النظام الاوربي، الفكرة في اصحاق النفوس الانجلة بة انهم وهم الذين يكادون ان يقسدسوا تشرشل والذين بنادون بجميته وببراعة الحقيقة انتشار وتوسم أوربي خارجا قبادته ، خذاوه لانهم لا يطمئنون الى ا مادله المعافظة ولا الى البيسة التي الما السنة القرون الحاليمة روح احتذبته الى حظيرتها عوضما عن ان لغنج والغزو فكانوا بترون ويرقعون بنطنق هو في سبيله الحر فينزعوالروح سنوى معيشتهم على حساب الشعوب الخديدة بدلا من الروح التي امالتهما

اما الآن وقد ارتقت الروح البشرية وسبوف ترى اتر الانتخساب بلغ معظم شعوب الارض من الرشد الانحلزي في فرنسا وفي إيطالها وفي بلجيكا ، وسنوف لشاهنده في بلاد اليونان بل في كل اوربا ، فأنه وقسد المسبحت الجلترا ذات قبلة معلومة قستكون أوربا كلها وراحما

تنمتسع به الدولة القوية او الشعب ستيلى لك الايام ما كت جاهلا ويأتيات بالاخيار من لم وود وتقي الاستعمال فأصبح شركسة

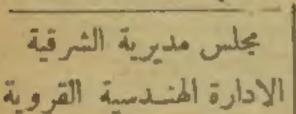








العطبك الخزمة التي تخشاج المديا



تقبل العطاءات لقاية ظهر يوم ٢٢ أغسطس سنة ١٩٤٥ عن عملية صرف ارتوازية لدورة مبجد عماشة باحية كفر موسى اورش مركزميا القمع ويقدم الطلب على ورق عمة فئة به ملما المصول على الشروط والموامقات من الادارة الهندسية الفروية نظير دفع مبلغ ٥٠٠ مليم غلاف ١٠٠ مليم آجرة البريد وبتكن الاطلاع على ألبوم الرسومات عكتب الادارة بالزفاريق ١٩١٩



البين هذه الحريطة للساطق الأرمع التي تحلها الفوات الروسية والبريطاب منالحق الاحتلال في المانية والامكة والبراحة الاتياراتها \_ والمأشوال كالمهاباعات الدول المائمة بالاسلال



 بالله اللك إحدث مناطقاً إلى بعنى أطاء المحتوصف وطبيات والدخالهر خالمه خمر فنحي باشا له والى إساره الدكتور القيد باشا.
 إضوار حتودتو شعاعً]

## فاروق الأول يفتتح مستوصف فاروق الاول

كان يوم الخيس للامن يوم عبد في حي ع مينا البصل ع بالأسكندرية ، قامن شارع من شوارخ إالحي إلا رضت الزيئات على جاليه ، وما من شرفة من شرفات منازله إلا امتلائت بأهله من غلف الطاءات والجنبيات النهاجاً بتصريف جلالة الملك لافتاع مستوسف ه طروق الأول ع النابع لجمية المواساة ، وقد شهد الاحتفال كثير من الأمراء والعظاء والسكيماء ورجال الدولة وأعيان الجاليات الأجنبية وسراة الدينة ، وسجنت عدسة ه المصور ع طائفة من صوره عدرها الل جانب هذا السكلام

جلالة للك يونع بامضائه السكرح على سجل الزيارات عد أن الفشل بازاحة السال عن الدوح النذكارى للزيارة للنكية . ود. وقف يتى لابنه الدكتور العبيد باشا والى يساره عبد الحالق حسونة بلد محافظ النم



بعض كبار السنفيايين في انتظار جلالة الثلث على مدخل السرادق الكبير الذي شريه جلالته ، وهم من البمين : معالى حقى محمود بك وزير التجارة والصناعة ضمادة عبد الرحمن عزام بك فعبد الحالق حدولة بك فالدكتور النقيب باشا



أدى جلالة اللك فريشة الجمعة هذا الأسبوع في مسجد سهدى جابر ، وبرى هنا دولة

تخولا تهمني الخراشي باشا جوسط كبار مستقبل جلالته ، والى إساره دولة حمدي

الباجه عي رئيس وزراء العراق وخلفهما دسوق أباطة باشا ومصطني عبد الرازق لبشا

وصلنا الاسكندرية . . اطلفوا على اساء الركاب قيمل الحجر ! . .

البولماته

التضخم ا التضخم المالي زحف

على كل تبي: على اكبر التوادي فلم

يعبا المستركون بقداحة رسم الدخول والاستراك ، على اكبر الفنادق قلم يعبا القنحمون بالوسط ولا بفسلاحة

الاجور والاسعار . . على الكباريهات اللم يعبأ « أبناه الحرب » بالنققات . ، على « البولان » في القطارات الفاخرة

وفير الفاخرة ، فحجزت المقاعد قيسل

وفي البولمان ترى اشكالا عجيبة

واشهد مناظر مضحكة . فهذا شاب

وشابة جلسا بجوار بمضهما قبل قيام

القطر يتناجيان ويتهامسان واذابواقد

د بطب د فیجاد و کرسیه امام کرسیما

والأ بالتاب يتسحب يسرعة البرقة

والشابة تلمحب بسرعة البرق ، واما

اشهد ۽ انارق ۽ الحرج ۽ وافهم من

تحرباتي أن الواقد قريب الشابة وأن

الرضع لم يكن طيعيا ففضل المعيان

الفرار وطل السكرسيان خالبين حتى

فيام القطر باسبوع ! . .

الديظي الفارقي، أن

الاستعام البردائة الا

وفي بمنص الاركنان المظلمة في الرسبورانات والقهوات في الاسكندية لحت تفس المنظر اكثر من مرة . عقد يحدث أن تجلس شلة له فيها سيدات وتطلب الطلبات واذا بواقد « بطب ع



ممال حلمی عمود بان وزیر النجارة والیم ق سبدی عمر ، وعمود شاکر باشا یہ



ه أن هالين الصورتين البلامين عندين ، وأكنهما أغذنا من مكان واحد البلاج جليموتويولو بالأسكندرية ، . والفارق الوحيد بينهما أن الصورة البين النقطت في الساعة التامنة صياحاً وهو الوفت المحمد التا العام عن الم المنات عند المنات أي في الساعة العاشرة صياحاً جين امتلاً البلاج بجمهور المشحبين والمشجبات . وأمل الجنس اللطيف في ذلك الوفت كان يقوق الحنس الملتن في العدد ا

فجاة فينفرط مقد ا السلة ا في أح اليصر ويحضر الجسرسسون يحمسل الوسكى ، والكاسانة ، والسكاروزة ، والقهوة ، قلا يجد الزيال . .

والمفاجات التي ينكب بها الحبون والمقرمون يتكب يهما السياسيون ، فقد شهيدت على مائدة لاتين فقط وحلين معروفين من حزبين سياسين مختلفين . ولم ينس احمد الرحلين ببتت شقة من القاعرة حتى الاسكتارية وظل كلاهما ﴿ الحرس » زها، اربع

بل شاهدت على طول الطريق الجميل الدي بين سيدي بشر الارسسو تراطي وسرأى المنتزه شالا حريبة تتنزه في الاصيل ، ولكنها ترتطم مع بعضها قلا إلى العائدون الداهيين كانهم لا مون إ بعضهم a من رمن طويل . و كان الله الدم » بين الجدود، قد قطمت تهم كل الذكر مات او كل المهود ...

الولا البحر ما استطاع الانسان ان يعيش في الاسكندرية ، ولكن قبل ان يميش الانسان في الاسكتسارية يجب ان تبحث كيف « يصل » الاسمال الي الاسكندرية ، وكيف ، يعود «الإنسان من الاسكندرية!

الطريقة الوحسدة لميان وجبود عل في القطار هو أن يذهب الالسان منا \* الى الحطة قبل قبامه يساعة !



والصاعة يشملاسة ، الصور ، شا يشم لابشانة مديقه الوزير ا

بجراها ومرساها الى أن تلهسل الى منسزقك ، لا تاكسيسات ولا عسر بات حنطور ، فهي أيضا تحجر بقدرة تادر قبل وسول القطار الى القاهرة! آمنت بأن السفر عناه ! . .

بشكلة اجتماعيسة خطرة مشكلة الرور في الاسكندرية . الشوارع من الاصل نسيقة والهم هناك " فنون " في كيفية السير لانفعهها الا اهل الاسكندرية اما تنحن الإغراب فالويل لنا أذا اردنا الوصول إلى بنك من البتوك او شركة عن الشركات!

وادهى من هذا واس اواس الرور ق « الباركتج » بجوار البالاجات في شارع الكورنيش ، عملت محالف ات لمرية احد اصدقائي لابها امام متزله . قلما سألنا البوليس هل عمل مخالفات للعربات المديدة الوافعة في نصرا لحالة امام منزل معالى الوزير المجاور غمزنا يمينه غبرة ترجتها : ﴿ أَمَا تَنْفِيلَ ﴾ [ قادًا ما علمت أن أكثر العبريات المحالفة » عربات » وزارية » حق لك أن تطالب بالساواة في الخالفات!

ساحب المعادة يوسف ذو النقار بإشا والد

علالة اللكة ، يتريش وقد وضع على وأسه

ه کاسکیت ، یتی به حرارة التمس

وعليه ان برعنى د بالطن بهدلة ،، »

على وزن « بالطو سنفر » . . لابه

حدما سير لطم مع عشرة رجال وعشرة

اطفال وعشر سيندات للوصنول الي

آثمرية . . فاذا ما جلس ووجد محلا

فمليه - أن اضطرته " الضرورة "

لشرب كوية ماه ؛ أو ﴿ غَيْرِ كُويةٌ مَاهُ ؟

۔ ان یشخطی علی الاقل خمسین راکبا

في ۵ كورندور ۴ العربة وعليــه ان

ستدر عن حوادث ﴿ الرور ٥ علم ين

اعتذارا ، حنى بشق طربقه الىحبث

يجد و شرورة و الترب او غيرها من

اما حجر مكان في ٥ الولمان ٧ نمد

اصبح من المشحيلات الحمس! سادتنا

الموظفون في الوزارات وسادتنا

السكر لوون بحجرون ١ من فير

حجز ٤ لهم والدويهم قبل قيام القطار

ناسوع . . وحجز محل في عربات

د البريمو \* او \* السكتو ، كما يقعلون

في أوروبا طريقة تمير معروفةولا مطقة

قادًا ما وصلنا الى القاهرة في بصف

الليل قاحل شنطتك او شنطك على

كنفك وتوكل على الله . . سر باسماله

قى مصر أ ٠٠٠

ه الشرورات ٤٠٠٠

وحمم الله أيام زمان . . أيام كان الكايين » يرى البحر فيساشرة ولا يحول بيته وبين البحر حائل ، الآن استحت الكابينات ٥ عمارات ١ من ثلاثه أدوار وأزيمة أدوار ، وأمامها خبية مسقوف من التياسي بعضهما ركب بعضا ! حتى استحال على امنالنا من التصوفين الراعدين المرشى بالمع والدهن ، أن يجدوا بلاجا وأحدا من رأس التين حتى المنتزة ، عكن أن تعيش قبه وان تتمتع بالطبيعة . .

وهبط مسبوب الجمسال في الاولاد والبنات هبوطا فظيما . فترحمت على أيام مساى أنا ورحيلاني العنيات فمن عهد أن و انقرض ٥ الدم التركي يرز احفاد رمسيس وتوت عنع آمون ووقد الى مصر تسل ٥ الاقرام ٤ من حرياته والقطب الشالي والجنوبي. . اعا حل عل هذا كله و الدمالصرى المنتسق ، يترقوق في العيدون واللواحظ ولون اغدو دفكان اتعو بضاه لا يأس به ١٠٠ - ٥ الجاموسة ٥



الصورة في محطة سيدي بنمر حيث برى الناس وهم يتراعون على يركوب الاوتوبيس



النشرت ه موضة ٥ التطاوةات الطوية بين المطافات في الأكسرية هذا العام ١ والكن هناك من السيمات من يرتدين ، التورت ، ولهن في داك مراج علمي

# الحرفى القاهرة

اشتابات موجة الحر في الناهرة هما الأسبوع جدورة حملت الكثيرين من أهاها على أن يتفننوا في وصائل تلطيف الحو ، صواه بالاعتكاف في اليبوت أو الحروج الى الحداثق والالتجاء الى حمامات الساعة أو الافراط في تناول للرشات . . وقد سجات عدسة و المدور ، صور بس هذه الوسائل نشرها على هذه المنعة





والبوم يوم عطلة ، قايتكروا علم لا القليمة » إذ بياءوا بقلمة من الحلم

كاء ، وهي مع ذلك تتعلم ال كوب مؤالماء في يد زعيلها الذي فطال ال الع طلميًا فأخذ \* يحتمها \* لا يتماعي الرجود أن \* يبل دياتها \* ا



لم تجد مؤلاء الأنسات خيرًا من الانسياء إلى إحدى الحداثين العامة ، عيث جلس على المشائش في من إحدى الأشيار الباسقة بلعبن ء الجديد ، وتسأل كل منهما صاحباتها ؛ يمين والاشمال ؟ !



للرجال اللي كو رى الحديو اساعيل ترومان عن تفسيهما و، وهناك أساقبالهما جيش من الباعة السريحة بنادون ت بالتلج ياكازوزه ". كازوزه ياعطشان ؛ فأخذت كل متهما زجاجة ، فتعربها مستعب في هذه الظروف







وفى الاسكذلورية وعلى الرغم من أن الاسكندرية تنتاز عن الناهرة بأنها و مصيف ، فاد اجتاحتها موجة من المر النديد في الأسبوع الماضي فهرع الصطافون إلى البلاج والى البحر هاديين وفي المورة التابية إحدى الصطافات وهي الحق، طاف الماها بكوب من المرودة التابية إحدى الصطافات وهي الحق، طاف الماها بكوب من المهدون أما الصورة الأخرى فهي التقيقين جلمنا على الكورنيش وأخذت إحداها تجتف عرفها \* بغرفزة \* والأخرى باسمة لأنيا استطاعت أن تخفف من حدة الهر بالحدى المجلات التي أخذت \* نهوى \* بها

# المن الدواري والف الداري



ر ب م من أول السريون الد همو عدد وعد ال ا د دارکی روی کی المو مو مه ۱۰ د ده مه تاكوصية الأمريكية عصر وإلى ما ما ما الركي في السرق الأوسط

101 - - - - 101 مر و الني المدر في المد ما يراد

years we also a second عررة من الأاوات الى تستملل في ما ما الا عام الما ما

# الميد الثامن والتلابوي للطيرايه الامريكي

م المستدي ما يديه البليراة الدم في هذه السيرات الديلة با وقد الشاهدية في معدر الأساء وم من الله الحديثة الحرامة الأنواع والأحمام و ومن ينبها باللاب الحدو الدحم، وما أال m w my case and war a warre to come a case of م م م م م م م م م المعوول المعوول ب د م الد م على مهدمه حد م سداد لي المفاه والمهراف

م قا ساده عدى باشا بنداد مطاماً كهر بالياً صديراً في إحدى السائر الله السمال في إعداد الطبام الركاب

#### ذا كرة اد ك

ببعدت خلاله المنك الى الدكتور حامد الواحدة صباحا محمود بك في وليعة الشاى التيافيعت تقصر راس النين في الاسبوع الماصي فأدهش من كانوا وافعين على معربه امن خلاليه وهو ايعول له 🗀

> - كيف حال الرتفسال عسد يا دكتور حامد ؟

ــ عال جِدا يا مولای . . الم عاد حلالته بعول :

والتلاتة فنادين أغصار الحساورة للمب ۽ کيف کان عصولها هذا العام! واستبر حديث جلالبه على هسدا البوال الدى بدل على قوة الداكرة وعلى دنه جلاليه العائمه

#### · ملك الحجاز في او برج الفيوم

بمناسبه زبارة حلالة الملتحيفالعريز كل سعود للصراف الشهر العادم حدثنا أحد الفلائل الدبن سيدوا برؤنته حين رار مصر في الشناء المنامي وبرل ي اوبرج عسوم حبب على داسا تشرشن قال :

لقد كنسا في البحيرات المرة حيث قاس جلالته اسبتر رورفلت ، وعدم بالسيارات ق شببه موكب مؤلف من ١٢ سيارة واجترنا شوارع المساهرة ببلا حوالي الساعة ١١ مساه ولمشارك احد شيئًا عن هذا الركب الذي يقطم الشارع من مصر الجديدة الى الاهرام

مسرعا في قير توقف ۽ ورصل جلاليه ۽ وتوقع حدوث معاوضات في تعبدس ساطر الدام يا د

وبناول جلالته نعمى الفاكيةودحن ليبسام ولسكن النوم لم يطاوعه فطن يصلى ويقبرا البران الى الراسبة ب وکان محمصا چلالته وحاشیته ب الكي يصنوا معه العجر

ولاول مرة وقف المؤدن في الاوبراج يؤدن لمبلاة المجر وينادي في جرف الليل ه الله اكسير ٥ ، وطل السكل في ربل وتسبح حتى الصباح

#### القادمون

يمل الى مصر في الشهر العبادم رفعه عزاز عرب باشا وسعا ه مراد سيد أحمد بأشأ وطحق بهما عد دلك ميالي واصف غالي بائيا ، وقد بصوا عن مصر اكثر من سبت مينوات

#### والمسافرون

استاقر الى الحقرا سفاده حين بشأت بائنا والسيدة برينته مسم نها سعر ما الانا عمد الرديد

این سمال پالیان سفار ی غسطان الحالي الى لندن ، وسألينا الصادر العليمة فتم فنحد ما يؤيد الخبر وبعير معاس

السمدارعاولي والعيال

ووصلنا معه الى العيوم حوالي الساعة المعاهدة المصرية الاسطيرية عاد ما ما ما ما ما ما بالداكرة الى سبسة ١٩٢٤ حين ولي حد المعدس بالمدادة مستر رادري مكنوبالد رئاسة الزرارة بمعن رحال الصنعافة عاوسند حرمن و لريطانيسة ومخطب الزعيسم سنمد رجال البنك في المهند اختطر على يوملد قائلاً ٥ ومن علامات ادن عد أعمى صها

مباحاً ﴾ ثم ايقط جيم من بالقبدي بنجاح القميسة أن قامت في انجاراً " ورارة من الممال ستأحدينا سرناوتكس

وبحن فرجو ان يكون خط مصر مع مستر ابلي عار حجينا مع مستر مكلوناك ، وعلى كل حسال يحب الامترف في العاؤل أو تعليب على هيرنا، فالأمر رهن يكفأحنا أولا وأحرا

#### خبير في السياحة

ہمی معالی جمنی عمود ۔ ، لان عستمين السياحة في مصر له وود علما أبه أمسح في حكم القرر الرسين سعادة احمد صديق نك بداصانه الي عمله كحارس عام على أموال الربح \_\_ حد ومسد د دخیه د

4 + 17 2 44 -------the section of the second

ر اسان فرانسیسکو ، بعد ن سارمه بيديده . وفاق الله پيره ال نصبيع خبرته ومعلوماته تنحت تصرف الوزاره المنعوين المطعام الاناطي الخاس عي

#### وعه رمصانيه

وكفاحه واشار الى شسهادة الدكور سد عد المصود احد بك ماديه ابعث وزير حارجية اوسترالسا بأن عاسبة ببام ورارة العمل في الحائر الأافطار في منصف شهر ومصان عداء

... .: " 42 - 1 in a second man form مثريثه وحاب الاطر و و د در دور دور على إصافه run un grand grand grand

البلة القدر

مصلا عن أن فصيله الأسناد الأكر

الارهر سيلعى الاحاديث: الدبية

سيلمي خطسته ليله التدر في حمسل و

شرفه خلاله اثلك ، ولم يكن تصبلته ﴿

وسبكون الاجتفال بلبته العثر هدا

في دار دسوقي أباطة باشا

افام حضرة صاحب المالي أبراهم

دسوفي فاشا اياطه وليمه عداء كبرى و

يرم الاتين تكرعا لمالي عند الحديث

يدوىبائنا وعند الهادي بالباوحصرات

- اه وسكر تاريي الوهد الصرى لوعر

المكرمون ودولهوليس الوزراء داحات

المعالى الورزاء ورئيس السيوح وكنار

الغاعي كلمة طبكا حيا بها جهودالوفد

المرى لمان فرائميسكو وبصباله

الوحد المصرى لم يرقع راس مصر فلعد

ينفي هده الخطبة من قبل

المام في الاسكندرية

الإرساق شهر ومصال ه دان بصبدته

ا ولامُ الانتار في ريمان ۽ وغيرم كتبرون فصاء سهرانه على البلاج . كما and the second of the of contract of the same المراد والكابيد والأوم ي معد وال ولها على البلاح أو علصول

أ مص في الاسكندوية .

الم الم

Donation to the said

٠ - - - ال

Plu = 2 x N +

E & T & T & T M M M

JE - 1 - 1

16 0 3 N 1 1 1 1

Jr - - + -- - - - -

ي ماس حوالي الماعه ٢٠٠٠ مام و

and the same of

ا د د د ار

3) 1 1 1 1

#### وفي راس البر

الله ورمشان في رأس تبر أحل سافي لأسكندريه فطيمة الصنف وأوسطهم واسمه واتساعد على إحداء ومصاب . . . ,

ته و صادق و مشتی غوم عظامها على أساس مواهند رمصال ( الأفطار \_ والمحور) ولا تراعى دواعت النفاء فوه ديد ماني

٥ وندافس جميع العادق في إحده ساسا مصاردو مصادفا فيومان

٥ وجي برلاء العشش الأستاذال . . الوهاب الفتريني وفاسم المتريني يأومد قررا إحباء لبالى رمصان وتلاوة للرآل كال للة . وإعداد الصيعه على عوار Control Major

اف و مصل اليان سفال من أمل البلزان يناتوا دروساً في مسعد رأس البرق لالل رمسان

الا وسرم آخرون إحاد اللي ومصان بكل وسائل النهمة والسرور لكي يكون رمصان ف كرعاً ، إن شاء الله ----

# حضر لمهنتك الآن!!

a see the second of the second of the second

the super of the country of the property of 3.11 Fager 3 - Ct 1 - AMIEE B Sc 

مماسا: رد الاحرعيد عدم انحام

المهرك ومصروه وكالتحامر ال معادمة العامل a company of the property of the چے پر میں ہے دہ چہ اور مصمرے عبی و مدع دے میا ہا

الما الله الله الله المالية الأن من ال

المعهد البريطانى للعاوم الهندسية

BRITISH INSTITUTE OF ENGINEERING TECHNOLOGY NE . d Dopt W L 10 Jaion Para Building Found Aver to CAtho Dept W.J.E. 10. Sunsur Building, JERUSALEM.







# من رأس البر الى دمياط /

ا با فی یا با ده با ده ا فيه لك بال ال و ماير دويا في المهارد to the section of the





اسی م مید به می لاد و مین می اسی حد عب سه دو دو مین مود ده وسع فی در به و سامه دم گرد سول عالب مه و فرانده است. در از است.

وعارؤهان الأميا التوسعة والصمراة رد معانی ندوی نامیا تکلیه بیوامید، ساكرا فيها فسوفى بائسنا والسالم الكرمون والمنعوون في حديث شهي ثم انصرفوا شائرين

#### موسم الصيف القادم

محرد ان انتهت الحرب في أورونا حسب النفص ان سيكون في مقدورهم فصاء صنف هذا المام في أورنا 4 ثير تكشفت الاحوال عن استحاله دائاس جيم الوحوه

ويحسب المض الآن بل أماميم والغون انهم مستعينون فصاء بحيث القيادم في أوريا ٤ وليكن التدلاش كلها تدل على أن الإصطناف في ألمام عِكَانِ ءُ وَأَنِ الْأَسْكُنَارِيَةً سَتَطَعَرِ هِي ونقية المسايف المسرية عودم دهبي ال المادم المادم ايضا

وليست الصعوبة في وسائل الص تحسب ، بل هناك صعوبة أكبر وهي الى سبطل قاقاة يعمى الوقت ۽ کيا



القادم في أوروبا سنكون من العدمونة أنطال في الشرق من بدم ل كرد مد من عدد المن عدد ال و ځلی ځ مدن و ما عدمی ددی که دو ی فاصید تنسو العریقین لاحداق ودعد دو عليداق تحميد لدسية وقد صها والتطهد الأساد بالدالمدين والي عيالة المعتصفة وأرب ساعا عيل تصاراته أوالأمان فيراع م والأساد كالراسيون

يهى بحاجة السكان من اهالي البلاد • [الي سوريا ولبان وقبرمي اكثر من حاله السوين في أوروباً عنك ألحاله ولا تبحثمل قيضا من الواهدين الدرمة إلا العا ، وأن هذه الحال سنطل قائله ويقول مصدر كبير أن عدد الدين في صيف النام العادم إلى أن تستطم ستطل قيود السفر والمساح يدحول كانوا يبتمون السفر هسفا العام كاد التعوين في اوروبا يشكل يحسل بلاد أوروبا عالمه لان التعوين لا يكاه | بصل الى مائتي الف لم يسافر منهم | فنح الانواب للعادمين

# أمريكيون في مصر

الحه الرأى الصرى اخسرا الى الولايات المتحدد بعد أن تعدد أرسال الوقود المصرية اليهما للاشميرات في مؤتمرات الممل والنعد والسلام

كما التالت الإنباج إن مصالم السيارات ق الولايات المحدة قد بدأت التاجه السلمي وان مصر ستتلقى دفعات من هذه السيارات في القريب الساجل ويأتمان اقل مما كان عليه قيل الحرب الاحرة

وفي الناء عبده الحرب تين يعض المتعمدين في السن من المصريين ال الادوية التي تعيد التياب والتي احتصت بانتساحهما بعض الصائع السويسرية والالمائية اصبحت تردس الولايات المتحدة !

وبخيل الى الكثيرين ان علاقتنا يتلك الدولة القوية لا يعدو أثها تمديا بالسيارات والاقلام السيمانية والادومة التي ثعيد الشباب ، ولكن الواقع ال الربخ مصر الحديث حافل بالروابط الروحية بين النمين المرى والامريكي . وهي روابط تترك في الترة من قترات تارمخه المجيد

هذا التماريخ المصرى الحمديث الم الكولوبيل شالي لونج بك الدى النحق بخدمة الجيش المرى في عهد الخدير اساميل، والذي اوفدته المكومة المرية الى ملك اوقتده قعقد ممه مصاهدة نص قيها على قبول اوقتده حاية مصر وثورة خط الاستواء ، الملكته ، وقد ارسلت عدَّه الماهدة الي أساميل فأبلتها الى الدول واعلن في تهضة مصر الحديثة الى اتصال الخدير اعقابها انجيع الاقطار الحيطة بحرتي البرتائياترا وفيكتوريا اسبحت وحدة لا تنجزا من مصر

« مصر ومدر باتها المعقودة » اشار قيمه الى تات العاهدة وقال أنها اودمت في علهم

بفلم الأستاذ محمود كامل المحامى

وشهدتار بخاوفته - التي اصبحت بعد ذلك جسرًا من الدولة المسرية وسعيت مديرية خط الاسمنواء س اساه امريكية اخرى . عقد تولى اهارتها الضابط الامريكي الكولونيل براون الذي كان هو الآخر علحقا باركان حسرب الجيش الصرى وذلك من ديسمبر عام ١٨٧٦ الي مايو عام ١٨٧٧ . كما أن الضابط الأمريكي الكولوتيل ميسون بك قد قام بالم المكومة المصرية باكتشاف البحرة لتي عرفت فيما بعد باسم " البرت ليانزا ا ولاقت عام ۱۸۷۷

ولا يكن أن تذكر منابع النيسل الا اذا در معها ام الرحالة الامريكي حوت ستاللي فقند اوقدته جريدة ه نبوبورك هم الله ، الى تلك المنابع فنعاب شواطيء بحبرة ا فيكتسوريا فياتوا ، ومديرية خطالاستواالصرية واكتشف حيرة من يحيرة " البرت ادوارد » . قلما قامت لورة الهذي في تقس الصرى الراحساسا لاتها عس السودان وانقطعت صلة ادين باشسا حاكم مدرية خط الاستواء المصرى فمن الامها، الامريكية التي تلمع في بالمكومة الركوية في القساهرة اوقدته الجبعيات الحقرافية لاتقاذ امين باشا عام ١٨٨٧ فاخترق غابات الريقيا الاستوالية في مالة وستين بوما وعاد يامين باشا الى زنزبار . وقد ونسم كتابا عن عدد المهدة ساء ، امين باشسا

وترجم مساهمة الامريكيين في الماعيل بالمكولونيل الامريكي موت تادبوس وقسد التحق هسدا الضابط بالجيش الصرى تو كلفسه اساعيسل وقد وضع شالى لومع كسابا ساد بالتعاقد مع ضباط امريكيين للمصل الاجتماعية والصحيسة والاقتصادية ق الجيش المصرى قاحتار عددا كيرا ووضع عن ذلك رسالة ساها مشروع

ورارة الخارجية المصرية ولكن احد وقد جاه في كتاب شابيه أو نجالذي في الدلالة على انه قد قدر ضبافة مصر الماط جيس الاحتال الانجازي الماه و حياتي في القارات الاربع و أن القديرا جيلا ، قحمر جهدو الملمي كله احرقها بعد الثورة البرابية ! الهدف الحقيقي من الحاقهم بالجبش أفي دائرة مصرية صميمة

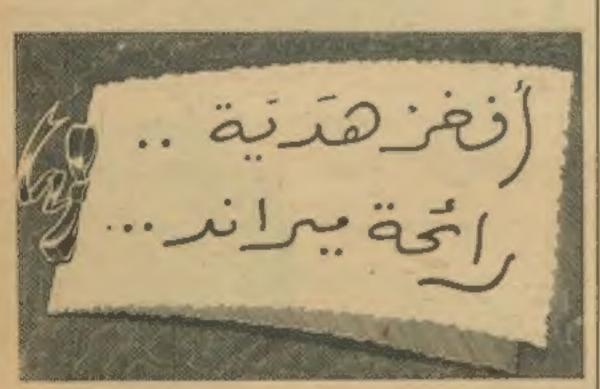
المصرى هو التهضة بهلتحقيق استعلال مصر ورقع السبادة التركيسة ، وأن الماعيل قال له في أول مقابلة الت بينهما المعتمد علىوفاه هؤلاه الضباط الامريكيين وحفظهم للنبر في تحقيق ذلك الاستقلال

ويظهر أن عصر الماعيل من العصور التي الارت اهتمام عمدد كبر من الامسريكيين عصر وتاريخيسا . قان القاضي الامريكي بيركر ابيتيس الذي والى القطاء مدة طويلة بالجماكم المختلطة في مصر قد تولمر على وفسم كتابه ا اساعيل اللفترى عليه ا قدفع في هذا الكتاب من عاهل مصر سيلا من النهم التي وجهت اليـــه ودمــــ دراسته التاريخيسة بالاحصائيات والبيانات الرسمية الدقيقة. وقد إعتمد بينما التسدوليه من مراجع ـ على تقرير فنصل الولايات النحدة المام فيالقاهرة مستر بردذلي الذي رقعه الى وزارة الهارجية الامرنكية وذكر فيه عن حكم الناعيسل = أن القوائد العظيمة التي حمد من حمكم الحديو لا يكن نقسديرها بالدولارات ولمكنها ستطل مدى الدهر اثرا خالفا بدل على نبوغه وبعد تظره. . » كما اعتمد على تقرير قنصل امریکی آخر عو مستر فارمان ذكر فيه ا ستختلف الأراء فيما بتعلق بمحاسن حكم اساعيل ومساوله ولكن ينقى شيء واحد لا جدال فيه أن مصر تقدمت في اعوام حكمه السنة عشر في جيع النواحي اللقية الحديثة اكثر من تقدمها في المالة والحمسين او الحمسالة السئة السابقة كلها واكثر سما تستطيع ان لتقدم في زمن طويل مقبل ا

واخترا ، بذكتر الصربون المستغارن بالاصلاح الاجتمساعي اسم امریکی مقیم فی مصر هو الدکشور ونفل كللاند الدي توفر مندمة هويلة ملى بنعث مشكلات السكان مرالوجهة التظيم السكان في مصر ٥ وهي قاطعة

افتسل شهر بعضان الميناملا ١٧٧ شارع المنيوى اسماعيل ميلان الأنهاد ت ١٨٧٤ه

engez.w



## ادارة البلديات ــ ميــاه

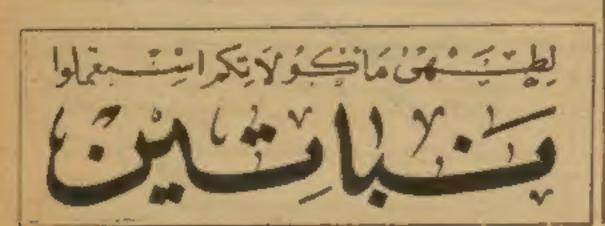
·· Luis

أفتخرا لأسنواع ..

تقبسل عظاءات بادارة البديات ( بوستة قصر الدوبارة ) لقاية ظير يوم ١٩٤٥/٨/٢٠ عن توريد أدوات مياه لازمة لتموين تنازن عبلس قلبوب البلدى وتطلب الشروط من الادارة على ورقة دمقة من فئة الثلاثين مليا نظير إدفع ملغ ٥٠٠ مليم خلاف ٩٠ مليامصاريف الريد









التقرافي بالمثا يتصدر المائدة الرئيسية د وعن يجنه إبراهم عبد الهادي باشا يلق كلنه د وهن يساره محمود عالب باشا وعبد الحبيد بدريت

قصة حقلة

وغب غيوث ولواب الأكتوبة المديون في (قامة حقلة تكريم لدولة الشراش الشاعاب النهاء الدورة الرقانية والانتقال الرسمي للب فيها دولة الغراشي باشا بصفته زهم السعديين الاسكندرية \_ الدع \_ واكن دواته اعتقر شاكرأ وأصرعلى التقاره رغم الألحاخ البدياد وداح الفسيوخ والنواب بعدد ذاك يعرضون على معالى ابراهم عبد الهادي باشا اللمة حفلة تكريم له بمناسبة عودته من سأن

﴿ أَيْمَا شَاكُوا وَأَصْرُ عَلَى الْأَعْتَفَارَ التكريم الى مقلة نمارق كان ضيف الدرف حبيل المحدة المامة ،

وتجلت فيها مظاهن التقام وروح الوطنية

إوس كانت هماله عالم لا تنق في شوجيه وألمنيزاً لم يجد شيوخ الاسكندر بتوثواج النفية ، ولا تنظوى طاوعهم على حند ، المديون وسيلة سوى العدول عن مفاة ولا تفرق بينهم وجهات النظر المختلفة في ووقف عبدالهادي بإشا فارتجل كلة مناسبة وقد أذبت الحلقة في فندق وتدسور ، فياضة جاء فيها ١٦/٤ لا يخدى الحرية الا آثم،

والمرية اذا اسيء استعالها أكار وجراح . وقد ألق أعد مرسى بدر بك رئيس الهيئة أوكل من يخرج عن مده ينصرف اتناس عنه. المعدية بالاسكندرية كلة ترحيب جاء فيها " وما يزال الحر له من النفوص ألصار ، ومن ﴿ إِنْ أَفْرَادُ الْهُيَّةُ السَّمَدِيَّةِ لا يَتِمَاصِيونَ عَنْ إِلَيَّاسِ سَنَدٌ ، حَتَى نَكُولُ العاقبــة فيحرية فرنسيمكو والانمام المامي عليه فاعتذر معاليه أضفينة ، وكل منالشاتنا في سبيل الصالح العام. أو الأحرار ،









يشهر محلس فاقوس البسادي في التناقصة توريد ١١٠ أرديا من الشعير حس المواصفات التي تطلب من المجلس وتحدد لقترح للظاريف ظهر. يوم ١٩٤٥/٨/١٩ بديوان الهلس

اعلان

YVAT



# (المنع اللي ال

وعدد المستعدد الم الأساد: أبر العيم المصرى مستعدد المستعدد

عده عاداة والعبة طريقة أشار الهافي مذكراته المكالب الروسي مكسم حوركي ، وقد رافي موضوعها فسعتها للنزاء في هــذا البال الصنص

لم يعالد الحظ السالًا كنيا عائد التناعر الوهوب جورج فاسيليف . فقد حاول أن يعيش من فرض الشعر فلم بوفق ، وحاول أن يكون موظف فقشل ، واراد ان بشتغل حمالا في اجدى المطات لجالته توادولوستعلم مواصلة العمل اكثر من شهر واحد والحنى انه كان شابا رائع الجمال ، ولكن النتاقض مين جماله ويؤسه كان بعز في صدره، ويملا قلبه لوعة وحسرة الله من اصحاب اللامن والقريب في امره الله كان يمنقد ال من حقه على القدر وقد وهيه الجمال والعبقرية ، أن يهم الحظ السعيد طار شعاعا

ابضا ، كي لتم عليه نعمة الدنيا وكان الآل هو كل ما علمه السه فاسبليبف . كان يتمنى لو يصبح في الرح في قصور الف لبلة وليلة يوم من الايام فتيا . كان يود أن بحيا ويتجول في سيارة فخمة ، وحسارل يعلل بها النفس ايام الشقاه ، . . الساء وبعاقر الحمره وينفق عنسمة کمنات او اس . .

وكان البؤس له اعيادواضطر داخر فكان بيتساع في كل يوم ورقسة من بأن بخدع القدر وبقهر الحظروبصيب إقجمل بقلب الطرف قيمن حوله من أولجا قاها كبلهاء

غرة رابعية فكشه من تحقبق امله النشود ولم يكن فاسيليف رجلا قبيسا له بل گان رجلا واسع آفق الحيال، راجع الفكر ذكيا ، كان يؤمن المانا مميقها بأن السعادة لا تقوم غ وان الحظ أن يسم في المعر غير مسرة الواته عسير الانسان ؛ متى امتلك الخظاء أن يفكر في اليوم فقط ، وان بعيش اليوم

فقط، وأن يبعد اليوم في النعتع كما لو كان سيدركه الوت أن لهيه الحياة والوت ..

تلك كاتت فلسفة فاسيليف التي احتلت عقله ، وملكت عليه قليه ، لقسرط ما عالى من يؤس وأحس من الم وحرمان

لذلك المسر فاسيليف فيمسا بيشسه وبين للسه لو ظفر يوما بشمرة رابحة للدق عليه المال فحاة كالسيسل ، ان يلتقم لفوره من كل شيء . من حطه ومن بؤسه ومن الحيساة ، بأن يعيش كملك أو أمير حقة السوع بتمتع قيه قدلك المال الطائل ، ويعدد عن اخره in since it

استفاق فاسيليف ذات يوم واذا به قد اصاب التمرة الكبرى وربع في لحظة الف روبل، فاختلط عقله ، وثاه فكره ، واستولى عليم قرح جنوتي Y years

ولم يتمهل وشرع في تنفيذ خطا قدم استقالته الى صاحب القهى شانخا ، ثم اسرع وابتاع بدلة انبقة ، وقعة جيلة ، وحدًا قاعا، وتبيصا من

وأراد أن بشبه بالعظمة ، فاشترى محفظة من الجاد الناعم حشاهابالاوراق الثالية ، ثم استاجر لذة اسبوع سيلرة قحمة وحبية ، والطنق بها الى انظم حي من احباه اللهو الي موسكو . .

ونزل في فندق مشهور ، والنخذ ته قرقة من لمرف الدرجة الاولى جلس الى مائدة «الروليت» وتلفت الى من حوله من الاترباء، تنخبل اليه

وطلب خرا ، قجاءه بنبسة تادر ممتق اصبل ، قميل اليه أن عقله قد

وتألب عليهرهط الحسان من ممثلات ومطريات ورافصات ، فعفيل البه اله وكان ينفق المل في قرح تالمحبول ولو المترة من الرمن حيساة السكرا، ومع ذلك فنم يكن سمعيدًا ! . . أم والمظممة ، فيقيم في قصر منيف ، يشعر بنات النشوة الجارفة التي كان كان شاعرا منقد العاطفة، مشموب

الخيال ، فهمت تفسه الى الحب ا واهرض من المقدات في البوم التالث الأمر أن يشتغل جرسونا في مقيمي ، وطفستي بيحث عن الحب .. وكان متعطشا . كا ملهسوقا ، كان يود ان أوراق اليائسيب، وملا نفسه الأمل إسم ع باقتناص السعادة قبل أن عوث

دُهول . . ولقلص الله شيئًا فشيئًا . ولم بعد امام فاسبليف فير يوموا ود عليه أن يستمتع به ثم يوت ! . . وفحاقه وعلى دهش منه ، تبددت قواه با وخار عزمه با والنجلت ارادته .

وساوره الهم والخوف . . بهرله أضواه الحياة ، محرته مقالن الدنيسا ، عز عليه أن يوت بمنذ أن عرف لعبية الحب أ . . ويقلر ما كان يشد الوت اصبح يطلب الحياة 1 .. اراد ان بعيش بقرب أولجا ، أن يشيخ بقرب اولجاء أن يوت بعد عمر سعيد مديد يين احضان اولجا أ . .

بالهافايا ، ويمنحهما كل ما تشتهي ،

ونظارحها الحب في فاطفحة ملتهمة

ادهشته عنفها الفجائي وسداها العميق

وتتعذب . . ولكنه كان مفتونا بأولما،

مأخونا بها ، منيما بهواها ، مسلما

عَلَّهُ وَقَلْبُهُ الَّي حَبَّهُ الأول والاخير ؛

القامس في تشوة ، واليوم السادس في

وانقضى البوم الرابع في قرجه واليوم

وكالت سوليا للعظمه من بعمد

وفي اليوم السابع والاخير ، وأوطا جالسة فيراوية بميدة فيشر بةالقندقء وخطيبها الشيخ الترى بتزلف البها ة وسوتيا البائسة الشقية الشوذة مقها من كتب وتحسدها، دخل فاسيابيم بحتى الراسء مسلوب المول ، منتقماه والحه صوب أولجاء ثم قال وقيصوته المتهدج لبرة دامعة معزقة:

ساونجا ؛ ، انظری الی ؛ . . المعى النظر في حيما .. افي سياتي وملامحي ما يدل على اتن رجل عظيم ؟ لست اميرا ولا قريا . . انا رجل فقير! فتعللع اليه الشيخيميناة والصنث سبوليا إلى كلامه ذاهلة ، وللسرت

ولكته استطرد : - لم اعد املك قي خسمة روبلات لا تكاد تكفيني لتساول طعام المشاه عدَّه اللِّلة ! . . لقد عشت بالساعروماد تجربت عظى، تربعت. ربعت قرة كنبرة، . لم جنت الى عنا لا التسم وانفق في السبوع واحد كل ما ربحت أ. . وللمة احبيتك وانفقت عليك كلوالي، قبادلتني الجب

قَعْطُ ﴾ وأن يثار من حظه بأن يبدره إنساء ، عساء أن يظفر بتلت التي يمكن إالزواج ! . .

" سونيا " تحبه . ولكن جال ١٥ و لجام ابئة صاحب الفندق كان قد بدأ يؤلر

كان جال اولجا ناصحا ساحرامفريا ف کر وقی دلال ، وکان جمال سوئيا هادئا فاترا ناعسا قيه حلم وقيه خيال فأحب الشاعر سحرالاتوتتولم يحقل لحظة واحدة بفتنة الحيال .. وكالت اولجا تخطبوية لشيبخ ثرى حساور السين ، فازداد فاسيليف تعلقاً بها ، وآلي على تُقسه أن يقوق بقتها ، ولو ميضات ايام مصدودة يخالس فيهما المعادة ويشرف على

ورأت أولجا في الشاعر كل ما تصبو البه نفس أمرأة - رأت قيه الجمال والثباب وسنحر الجناه البريض ة فطاش لبها ، والحتبل عقلها، واعرضت عن خطيها الشيخ واتصرفت اليه . . ولم تكد تقبل عليمه فحاة حتى جن جنوله ولم تعد تسعه الدنيا . . والحد يلقق علهما بلاحماب ، ويقدرهما

يا أولجا وعاهدتني على

فالآن وفد عرفت حقيقتي ، اطلب وكانت المملة السائشة الفقسرة اليك امام خطيك وامام سونيسا ، ان تقی بوعتك لی !

فبهنت اولحا وارتكت . ثمصاحت وراسها الشامخ ينتقض:

ب اذن فقد خدمتني أ . . - خلعتماك عظهرى ولكى لم

اخدمك بقليي ! . . - وما مشاعثك أ . .

- جرسون في مقهى . . وشاعر وحد قبل عروس شعره يا أوجّا ، ، الأنجر خطيها الشيخ الثرى ضاحكاء وظلت هي ماخودة، مهرته اردد في استنكار وحنق :

- جرسون وشاعر ١١ ٠٠ فلمعته عيلا سوئيسا قرحا واملا ، وجد الدم في عروق فاسيليف ، وعقد الحفد واغرى لسانه ٤ تتقهفر وهم بالخروج . ولکنه لم یک بتحراد حتی اسرع الشيخ التوى قامماك يه ، ثم أجلسه بالرغم عسه ، ودس بده في جبيه، واخرج عقدا من اللؤلؤ الناصع

(البقية على الصفحة القارلة)

# ازياء الصيف

النبوم النبايا وام شديد باردداء كال ما مو ميتكر من الأزياء لم جديد من اللابس . وفي الصيف يعددن لل ارتداء اللابس السيطة التي تتناسب مع حرارة العلمي في درا الوسم من السة







جيف دوال مجمه كولوميسا ترافق و تابع و من قساش مقوش الرجاث يضاء وسوداء صغيرة , وهو ياليس في النقر

ازانسیس جلورد ترادی توباً آخر مصنوعاً من النطن و عنو مبارة عن تابع جيل من قاش مرحات بيضاء ويتية خفيقة ، وتليس معه باوزة يشاء

الحاروماني كوكب مترو جولدوين توعدي ثوباً الرياضة يسهل لها الحركةعند وكوب الدراجات وهو مبارة عن بطاون قصير يايس فوقه قيس معنوع من قاشم بعات يضاء وخضراء اللؤن

لوح يه في الهمواء فترة تم قلعه الي؛ يصوت احمش تخوق : العثاة وهو بقهقه

- اولما . . هذه هدية عربا ! هدية بسبطة . ، عقد من اللواؤدفوت فيه عشرة الاف روبل . .

هذا المقد لك ، قان قبلته وطروت الأن يتقلك هذا الشاب ، تأكنت أن البها وقال بصوت هادي، عميق : حمه قد وال من قلك ، ورضيت أن اتروجك . والا فارحل من هنا . . الليلة ! . . من الساعة . ، فتحرى -تخرى بين الحب واللل ! . .

تشخصت سوتيا الى غريتها وهي ترتمد . وتقرس فاسيليب في أولجا شاردة تفكر وتتردد ، قعفتي قلبه ، ولمت عيناه ، وكاد يصرخ من قرط الغسرج . ولسكتها تحركت فجساة ، اليه واتحهت اليه ؛ ثم مدت يدها ، وفي واحتصيته تثله : مثل لم البرق ، وكانها تود أن لسرع بالتغلب على حبها ، اختطفت العقد ، لا م ، أن الخلي عنك !. . انا زوجتك واومات باصمها الى الباب، وصاحت فخذني ! ...

- اخرج! ، ، اخرج حالا! . ، قاحس فاسيليف أتهما ما تزال لخبه ، وما ثرال برغم الطمع متعلقة به ، قاراد ان بفضحها ، ان يقيرها ،

\_ كلمة واحدة با أولحا . ، فاسي ان اصارحك بامر خطي . . كان بحب ان انتحر! . ، كتت قد عاهدت نفسي على أن الهو اسبرها ثم انتحر ، قلب

ان بذالها وبنار منها ان استطاع، فتقدم

راينك احبيتك واحبب الحيساة . . اما الآن وقد عرفتات فينبقى ان ابر وهو يعض شفنيسه ، فابصرها حائرة إنفسمي واودع اسبوع الحب والحيلة ! إساخرا متهكما وهو يومي، الى الشبيخ واخرج مسلمه من جيبه، وصوبه الى صدره ، قصر حت سوليا وعدت . والقت اولجا بالمقسد حاتبا ،

- النجر آ، النجر من اجلي آ،

فرشقها النيخ الثرى ينظرةهالله أثم هب واقفا ، وقال بصوات حاد ؟ \_ لقد الحترت يا اولجا وانتهى الاصر! الت تحين فاسيليف ومن الحسال أن ارضى بك زوجية ني ا

الوداع! واتجه صوب اليابية والصرف دون ان نحيهما بكلمة

وقبل أن يختفي عن الايمسار ، أومض محيا فاسيليف شاتة وطفرا ا الم قصفت ضحكه كالرعدة ثم الدفع نحو سونيا وجذبها اليه ، وقال لاولجا

- لا تدعيه برحل ، ، العيد . . الم طوق سوليا بذراعه ، وهنف من اعماق تفسه وهو تعبلها

\_ هذ المراة هي زوجتي ! . د فالعقد لسان اولجسا ، ومرفتهما الحسرة ، والهمرت من عيليها الدو عا

مصانع إسماعيل محر والمبكويث والحلوط ست

يد ادارة مصائع اسماعيل محد للبسكويت والملويات أبد تشرك مضرات عشابه منتمانها البكرام وقد حازت فتنهم ومضاءهم – في المسابقة الطريف الثالية :

P. Or ole

بدالاشتريزاس

فزع النفاسسين

١ .. العالوب وسر شارة صفرة تصليم لأن تكون د مار كمسيلة ٢ تلخذها شماراً لتجانا ويجوز أن تكون الفكرة عصرية أو فرعونية ملتبعة من وحدة تالية أو عبوالية أو هندسية

٣. ينام الغاكر الأول ٢٠ جنيها مصريا

الله عند المارة أن تكون لمبر متقولة عن شارات مضائع أخرى وإذا مازان قبول لجنة التعكم تصرف الجائزة بعد التسجيل مباشرة

المحكون لجنة التحكم من أسائفة الحصائبين تعلن أسماؤهم فرياً

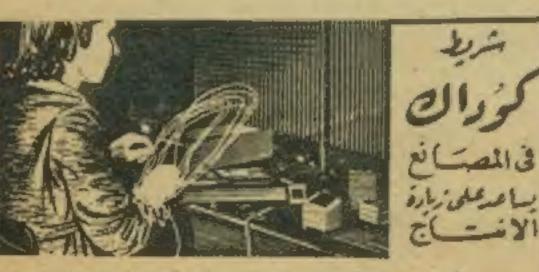
هـ الرسوم التي لاتفوز بجائرة لاترد المتناجين

٦ - آخر موعد انبول الردود يوم ١٠ ألف على

٧ - ترسل الردود الى:

مصانع اسماعيل محمد للبسكويت والحلويات

بشارع المنمود رقم ١٧ درب معادة بياب الخلس عيفرد ٥٧٢٢٥ ماموطة : هذه المامة تقيمها معام العامل عدد ولا علاقة لادارة بحلة المسور بها



يتصوير طريق سير مصياح مثبت على معهم عامل يمكن الحصول على تسجيل جيم الحركات التي يقوم بها العامل لاتمام عمل مدين . ومثل هذه الصورة عَالِمَا مَا تِينَ كِفَ يَكُنَ أَسِرَاعَ الْمُمَلِّياتِ وَالْتَقَلِّيلِ مِنْ

التعب ، وقو أنَّد التصوير التي لاحصر لها اليوم في المناعة تسهلك كية كيرة من شريط كوداك

فأذا وجدت صعوبة في الحصول على شريط كوداك تتذكر أن مثل ذلك الممل الحيوى يلزم أن بحاب أولا

لتصوير الغونوعرا لخنب في جدم الأنساخية



ان أهال هذا الحني من أحياء وتبن به يعتمدون على هذه الطفية في الحضول على الناء الاترم قمز . وهذا الرجل دو الناق الراءدة أعلى دلواً علاه طلاء اللكه ، ولل جاله بعني المكان بلغارون دورم



عز الحسول على للماء في براين وأصبح وصوله إن الناؤل في الأنابيــ النوأ في منظم أتماما للدينة , وفي الصورة منظر أصبح مألوفا هناك الاحدى المبدات وهي تغمل ملايمها في دلو ارب طلبة في الطريق العام

# برلين تحت الاجتلال

طلت براين أخواماً ارمز الكبرياء الألماني ولكنها غاسي اليوم ذابه الاحتلال ووطأة لجوع ، يعدما عات الأهوال من جراء همريها التواصل بمنابل الطاقرات ، وحكان براين الذين كانوا يدعون بخيلاء أنهم أسياد التعوب ، لا فم لم الأن إلا التلكيج فيما - أكاون في عدم ، وكأنهم لم يشهدوا أعظم كارتة عرفهما الناريخ ، فهم لا يقارون الجرب ولا الساسة ، ولا يتمدُّون في مستقبل للانيا والهوض جا ، وإنما يتحدثون عن أسعار الطاطس والحبز وعجراياته الربد واللمدا

وتعالى براين التي كانت تشاهي بأنها من أجمل مدن العالم وأرفاها ، ألزمة شدينظ من بعراه تهدم معظم للشكات العامة والحبوبة بها . وأصبح من الناطر التألونة فبهذا ، طواج مامل « الجرادل » الذي يتنظرون الحصول على مصيهم من الماء عن الطالبات الديلة والد الحنات كذلك أنفله الحدمات المامة ، المائة الأبدى العاملة وإنعدام وحالل النفل

تفريباً ، حتى أن السيفات بضفارون إلى الفيام بمعابة دفن الوق ولم تعرف براين معنى الحرمان إلا في الأشهر النابلة التي سبقت ستوطها ، إذ كانت تنعم أثناء الحرب بكميات من الأغذية واللابس للسلوبة من بلاد أوربا المحلة ، وقد أناف

التازيون قبل اعدلال عاصمهم ، مخالان كانت تموى كبات كيرة من للؤن وتبذل الطات الاحتلال مجهودة جارة لرفع الأغاض من شوارع العاصمة للتهدمة دولةاذ المكان من المجاعة يقدر المتطاع ، وخصصت الله الافا من سيارات النقل السخمة وقد رحب سكان براين بنبدات الجيش الروسي وعم بداو بون السلطات المحنة في إعادة الحياة إلى مدينتهم وفي تعقب المحرين من رجال النازى التحميين وإرشاد البوليس عنهم والحباة الاجتماعية تمود تدريجياً إلى ماكانت عابه . والحانات لا تقدم إلا صنفاً رديًّا من

راجرة ابني اشتهرت بها أثانيا ، وهي على الرغيمان فلك مزدعة بروادها من الجنود و الضباط



اجمع ألوف من أهال براين في التعلقة التي يحتانها البريطانيون ۽ يشهدون عرض القوات الانجايزية عناك ۽ وهي تمر أمام النصب التذكاري لانصار الأبال في الحرب السيمينية لاحيث وقع العلم الانجليزي الآل لا ومزأ فمزعة الأبال في هذه الحرب



عادت الحياة تدب من جديد في الكامل البيلية بيراين ، وهي الملامل التي كانت لها شهرتها قبل الحرب. وفي الصورة فناة ألمانية تصاك سبيماراً تهم باشعاله الأحد الضياط الروس، وهي في ملهي و قينا ، في تراين



لا برى هذا الشهد الناهر في غير براين من عواهم أوريا . قال اللساء يقمن بأنفسهن بدقن موعاهن دون أن بلغابن أبة معونة الرحال